

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
چون آیت موصوال است با فضیلت سیم تدریجی بر اعلا نایس

حاضر باشند یا بادی و نیز بر ضرورت تعلیم علوم قرآنی یعنی دینی که مثل است بر
مقاصد مبادی پس اتباعا للنص المزبور و صحیفه شهریه که مستدراج است بتدریج شهر

مسیحی به

البادی

نمبر ۱ بابت ماه و یقعه ۱۳۴۶ هـ جلد ۲

که جامع است انواع علوم دینی را برائے طالب و جاوی و مذکر است و مفسر فادی
و مسکن است بر اکثر جائع و صاوی و بصورت ترجمه ساله ترغیب و ترهیب الی عظم
و حل انتباهات و کلیه شئوئی تشرف امیر الروایات که اکثر آن مستفاد است از
و گاه ارشادی یعنی خانقاه شرفی انداوی و باوانه محمد عثمان علی و دیگره سلامی
و محبوب المطالع دہلی مطبوع گردید

از کتب معتبره و اشرفه و در حد کمال و طبع و تدریس و تفسیر

فہرست مضامین

رسالہ الہادی بابت ذیقعدہ ۱۳۴۶ھ

جوبہ برکت و عارف حکیم الامتہ عی النستہ حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم العالی

کتب خانہ اشرفیہ دریاہ کلان دہلی سے شائع ہوتا ہے

نمبر شمار	مضمون	فن	صاحب مضمون	صفحہ
۱	التادیب التہذیب ترجمہ ترغیب و ترہیب	حدیث	مولانا مولوی محمد اسحق صاحب سلمہ	۳
۲	تہلیل الموعظ	وعظ	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۱۱
۳	حل الانتباہات	کلام	مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب سلمہ	۱۷
۴	کلید مثنوی	تصوف	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۲۱
۵	التشریف بمعرفۃ احادیث التصوف	حدیث	مولانا مولوی محمد اسحق صاحب سلمہ	۲۹
۶	امیر الروایات	تصوف سیر	مولوی حبیب صاحب سلمہ حاشیہ حکیم الامتہ مولانا تہانوی مدظلہم	۳۳
۷	سیرۃ الصدیق	سیر	مولوی محمد صابر صاحب سلمہ مدرسہ اسلامیہ اٹلہ بادی	۳۷
۸	حیات المسلمین	مضامین مختلفہ	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۴۳

اصول و مقاصد سالہ الہادی اور ضروری اطلاعیہ

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصود امتہ محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) یہ رسالہ ہر قمری مہینے کی تیسری تاریخ کو بجمہ اللہ عین تاریخ ہی پر شائع ہوتا ہے۔
- (۳) رمضان المبارک ۱۳۴۶ھ سے یہ رسالہ بعد ایشیل تین جز کا کر دیا گیا ہے اور قیمت سالانہ وہی دو روپے آٹھ آنے (چھ) سوائے اُن صاحبان کے جو پیشگی قیمت ادا فرمچکے ہیں جملہ حضرات خریداران کی خدمت میں سالہ وی پی بھیجا جائے گا اور دو آنہ خرچ حسب سبب اضافہ کر کے
- (۵) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ ارسال کیا جاتا ہے وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دینگے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائے گا۔
- (۶) جو صاحب درمیان سال میں خریدار ہونگے انکی خدمت میں کل پرچے شروع جلد یعنی جلد اول ۱۳۴۶ھ سے بھیجے جائینگے اور ابتدا سال سے خریدار سمجھے جائینگے اور اگر الہادی کی جلد اول و دوم و سوم درکار ہو طلب فرمائیں مگر انکی قیمت فی جلد تین روپے ہی علاوہ محصول کے

السرور

محمد عثمان مالک و مدیر رسالہ الہادی دہلی

جمعہ کیلے سویرے اور اول وقت جانیکی ترغیب

اور بغیر عذر تاخیر کرنے پر تہدید

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص خوب اچھی طرح غسل کر کے پہلی ساعت میں نماز جمعہ کے لئے مسجد گیا تو گویا اس نے ایک اونٹ خدا کے راستے میں صدقہ کیا اور جو دوسری ساعت میں پہنچا تو گویا اس نے ایک گائے خیرات کی اور جو تیسری ساعت میں گیا تو گویا اس نے ایک سینگوں والا مینڈھا خیرات کیا اور جو چوتھی ساعت میں پہنچا تو گویا اس نے ایک مرغی خدا کے راستے میں خیرات کی اور جو پانچویں ساعت میں پہنچا تو گویا اس نے ایک انڈا خیرات کیا حتیٰ کہ جب امام منبر پر آ بیٹھتا ہے تو ملائکہ خطبہ سننے کے لئے (مسجد کے دروازوں سے) آجاتے ہیں (اور رجسٹر نام درج ہونے کا بند ہو جاتا ہے) اسکو امام مالک بخاری مسلم ترمذی نسائی ابن ماجہ نے روایت کیا نیز بخاری مسلم ابن ماجہ کی ایک روایت میں اس طرح ہے کہ جمعہ کے روز فرشتے مسجد کے دروازوں پر آ کر کھڑے ہو جاتے ہیں اور نمبر وار پہلے آنے والوں کے نام لکھتے رہتے ہیں۔

سب سے پہلے دوپہری میں آنے والا تو اس شخص کے برابر ہے جو مکہ میں ایک اونٹ ذبح کر نیکی کے لئے بھیجے اسکے بعد آنے والا بمنزلہ اس شخص کے ہے جو گائے ذبح کرنے کے لئے بھیجے پھر اسکے بعد آنے والا ایسا ہے جیسے کوئی ایک مینڈھا مکہ میں ذبح کرنے کے لئے بھیجے اور اسکے بعد آنے والا بمنزلہ ایک مرغی خیرات کرنے والے کے اور اسکے بعد آنے والا مثل ایک انڈا خیرات کرنے والے کے ہے۔ حتیٰ کہ جب امام منبر پر آ جاتا ہے تو ملائکہ اپنے صحیفے (رجسٹر) بند کر لیتے ہیں اور خطبہ سننے لگتے ہیں۔ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں اسکو اسی طرح روایت کیا نیز انکے ہاں ایک روایت میں اس طرح بھی ہے کہ سب سے جلد جمعہ کے لئے آنے والا تو اس شخص کے مانند ہے جو مکہ میں ایک اونٹ ذبح کرنے کے لئے بھیجتا ہے اور اسکے پیچھے آنے والا ایک گائے بھیجتے والے کے مانند ہے اور جو اسکے بعد آئے تو ایک بکری بھیجتے

والے کے مانند ہے اور جو اسکے بھی پیچھے پہنچے وہ ایک پرندہ خیرات کرنے والے کے مانند ہے اور ابن خزیمہ ہی کی ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ نے فرمایا جمعہ کے روز مسجد ونگے تمام دروازوں پر دو دو فرشتے بیٹھے ہوتے ہیں اور وہ نمبر وار جلدی آنے والوں کے نام لکھتے رہتے ہیں (سب سے پہلا شخص) اونٹ صدقہ کر نیوالے کے برابر ہے پھر دوسرا گائے اور تیسرا بکری اور چوتھا پرندہ اور پانچواں انڈا خیرات کرنے والے کے برابر ہے حتیٰ کہ جب امام خطبہ کے لئے منبر پر بیٹھ جاتا ہے تو صحیفہ لپیٹ دے جاتے ہیں۔

حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اول جمعہ کی مثال بیان کی (جبکا ذکر دوسری احادیث میں آچکا ہے) پھر جمعہ کے لئے سویرے جانے (کے ثواب) کی مثال گائے کے پھر مرغی کے پھر انڈے کے ثواب کی برابر بیان فرمائی (یہ پہلی ہر دو حدیثوں کا اختصار ہے) اسکو ابن ماجہ نے باسناد حسن روایت کیا۔

حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جمعہ کے روز تمام مسجدوں کے دروازوں پر فرشتے آ بیٹھتے ہیں انکے پاس صحیفے (رجسٹر) ہوتے ہیں ان میں (سویرے آنے والے) لوگوں کے نام (نمبر وار لکھتے رہتے ہیں حتیٰ کہ جب امام منبر پر آ جاتا ہے تو صحیفہ لپیٹ دے جاتے ہیں) (اور تمام درج ہونے بند ہو جاتے ہیں) راوی کہتے ہیں کہ میں نے کہا کہ اے ابو امامہ! تو کیا جو شخص خطبہ شروع ہونے کے بعد آتا ہے اسکا جمعہ نہیں ہوتا؟ فرمایا ہاں ہاں جمعہ تو ہوتا ہے مگر (سویرے آنے والوں میں) نام نہیں لکھا جاتا۔ اسکو امام احمد نے اور طبرانی نے کبیر میں روایت کیا۔ طبرانی کی سند مبارک عن فضالہ واقع ہے اور امام احمد کی روایت میں ہے کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ جمعہ کے روز ملائکہ تمام مسجدوں کے دروازوں پر آ بیٹھتے ہیں اور پہلے دوسرے تیسرے (علیٰ ہذا) نمبر وار آنے والوں کے نام لکھتے رہتے ہیں حتیٰ کہ جب امام منبر پر آ جاتا ہے تو یہ رجسٹر بند کر دے جاتے ہیں۔ اس روایت کے رواۃ تمام ثقہ ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جمعہ کے روز شیاطین (تمام مقامات پر) پہلی پڑتے ہیں اور لوگوں کو جمعہ سے غافل کر کے بازاروں کی طرف لاتے ہیں اور (اسطرف)

فرشتے مسجدوں کے دروازوں پر بیٹھ جاتے ہیں اور حسب مراتب اول سب سے پہلے آئیوالے پھر ان کے بعد آنے والے پھر ان کے بعد آنے والے علی ہذا نمبر و اتمام نازیوں کے نام لکھتے رہتے ہیں حتیٰ کہ امام (خطبہ کے لئے منبر پر) آجاتا ہے (اور ملائکہ یہ دفتر بند کر دیتے ہیں) اب جو شخص خاموشی کے ساتھ امام کے قریب بیٹھ کر خطبہ سنتا ہے اور کوئی لغو حرکت نہیں کرتا اسکو دو حصہ ثواب ملتا ہے اور جو شخص امام سے دُور رہ کر خاموشی سے خطبہ سنتا ہے اور لغو حرکت سے اجتناب کرتا ہے تو اسے ایک حصہ ثواب ملتا ہے (ایک حصہ ثواب دُور ہونے کی وجہ سے نکٹ گیا) اور جو شخص امام کے قریب بیٹھا مگر نہ خاموش رہ کر خطبہ سنتا اور نہ بیہودہ حرکات سے باز آیا تو اس پر دو حصہ گناہ ہوتا ہے اور جس شخص نے (نصیحت کے طور پر کسیکو) "خاموش" بھی کیا تو وہ بول پڑا اور جو شخص (اشنائے خطبہ میں) بولتا ہی سکا جمعہ نہیں ہوتا۔ اسکو امام احمد نے ان الفاظ کے ساتھ روایت کیا نیز ابو داؤد نے اس روایت کو ان لفظوں سے روایت کیا کہ جمعہ کے روز شیاطین اپنے جھنڈے لیکر صبح ہی سے نکل پڑتے ہیں اور لوگوں کو کاروبار میں پھنسا کر جمعہ سے روکتے ہیں (ادھر) فرشتے بھی صبح ہی آجاتے ہیں اور مسجدوں کے دروازوں پر بیٹھ جاتے ہیں اور علی الترتیب آنے والوں کے نام اپنے اپنے وقت لکھتے رہتے ہیں حتیٰ کہ امام (خطبہ کے لئے منبر پر) آجاتا ہے (اب آنے والا شخص) اگر ایسی جگہ بیٹھا کہ جہاں سے امام کو دیکھ سکے اور خطبہ سن سکے اور خاموشی کے ساتھ خطبہ سنتا رہا اور کوئی لغو کام نہیں کیا تو اسکو دو حصہ اجر ملے گا اور اگر دُور بیٹھا کہ جہاں سے آواز نہ سُن سکے مگر خاموش رہا اور کوئی لغو حرکت نہیں کی تو اسکو ایک حصہ اجر ملیگا اور اگر دُور بھی بیٹھا اور لغو بیہودہ حرکتیں کرتا رہا اور خاموش بھی نہ رہا تو دو حصہ گناہ ہوگا اور اگر پاس بیٹھا اور خاموش نہ رہا بیہودہ کام کرتا رہا تو اس پر ایک حصہ گناہ کا ہوگا۔ اور آپ نے فرمایا کہ جس شخص نے جمعہ کے روز (خطبہ کے وقت) اپنے پاس بیٹھنے والے کو "چپ رہ" کہا اسے بھی لغو حرکت کی اور جو لغو حرکتیں کرتا ہے اسکو جمعہ کا کچھ ثواب نہیں ملتا۔ پھر آخر میں حضرت علی نے فرمایا کہ یہ سب میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے۔

ف حافظ منذری رحمۃ اللہ علیہ نے اس باب کا عنوان تبکیر یعنی سویرے آنا رکھنا

مگر حقیقت میں ان احادیث میں یوم جمعہ اور نماز جمعہ کے تمام آداب تہلکے گئے ہیں جنہیں زیادہ تر اہمیت وکل وقت پر جامع مسجد پہنچنے اور مکمل ادب و سکون کے ساتھ مسجد میں بیٹھنے اور کامل توجہ کے ساتھ خطبہ سننے کی ہے گویا حقیقت میں جمعہ جب ہی ہوتا ہے کہ جب انسان ان آداب کو ملحوظ رکھ کر اور ہر قسم کی بیہودہ حرکات سے باز رہتے ہوئے نماز جمعہ ادا کرے۔ گو خانہ پری تو ویسے بھی ہو جاتی ہے۔ اس حدیث میں اگر امام سے قریب تر بیٹھنے کی ترغیب ہے تو دوسری احادیث میں گروہ میں پہلانگنے اور نمازیوں کو تنگ کرنے پر شدید ترہیب اور تہدید بھی مذکور ہے لہذا معلوم ہوتا ہے کہ مقصود شائع یہ ہے کہ اس قدر سویرے آیا جائے کہ بلا انداز امام کے قریب جگہ مل سکے اور اگر دیر ہو جائے تو جہاں جگہ ملے وہیں بیٹھ جانا چاہئے والہ اعلم۔

حافظ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی سند میں ایک نامعلوم الاسم راوی ہے۔ نیز لفظ ربانث (جمع ربثثہ بمعنی مانع و شاغل) کی تحقیق کے بعد فرماتے ہیں کہ مطلب یہ ہے کہ شیاطین لوگوں کو (کاز و بار میں) مشغول کر کے سعی الے الجہد سے غافل کر دیتے ہیں حتیٰ کہ اوقات فاضلہ گزر جاتے ہیں اور ایسے وقت مسجد پہنچتے ہیں کہ خطبہ یا نماز شروع ہو جاتی ہے) خطابی فرماتے ہیں کہ اس روایت ابو داؤد کے لفظ تراہیث اور یرمؤن کی کچھ اصل نہیں حقیقت میں صحیح الفاظ ربانث اور یرمؤن ہیں۔

(حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت تکرار مضمون کی وجہ سے چھوڑ دی گئی)
حضرت عمرو بن شعیب رضی اللہ عنہ اپنے والد اور انکے والد انکے دادا سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جمعہ کے روز فرشتے مسجد و انکے دروازوں پر بیجدیتے جاتے ہیں لوگوں کے آنے کا وقت لکھتے ہیں حتیٰ کہ امام (خطبہ کے لئے منبر پر) آجائے ہے تو صحیفے بند کر دے جاتے ہیں اور قلم اٹھالے جاتے ہیں (اور یہ دفتر اندراج بند ہو جاتا ہے) اور پھر ملائکہ آپس میں گفتگو کرتے ہیں کہ فلاں کیوں رہ گیا اور فلاں کیوں رہ گیا (یعنی نمازیوں کے جمعہ سے رہ جانے پر اظہار افسوس کرتے ہیں) اور پھر دُعا کرتے ہیں کہ اے اللہ! اگر یہ گمراہ ہے (اور اس وجہ سے نہیں آیا) تو اس کو ہدایت فرمایا اور اگر یہ مرید ہے تو

شفاعنا یت فرما اور اگر یہ فقیر و تنگ دست ہے (اور پیٹ کی فکر میں پہنسا رہا) تو اسکو غنی فرما۔
اس حدیث کو ابن خزمیہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا۔

ابو عبیدہ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمایا ہے کہ جمعہ کے روز نماز کیلئے جلدی جایا کرو کیونکہ جنت میں (اسی) جمعہ کے روز (ایک دربار لگا کر لگا اور) اللہ پاک جل شانہ کا نور کے (مہکتے ہوئے) تخت پر رونق افروز ہوا کرینگے اور جو لوگ حیدر جلد جمعہ کے لئے جایا کرتے ہیں اسقدر انکو اللہ پاک کے قریب (نمبر وار) جگہ ملے گی (حتیٰ کہ تمام حاضرین جمع ہونگے) تب اللہ پاک اس قسم کے انوار و برکات اور بزرگی کی چیزیں (حاضرین کے چہروں پر) پیدا فرمائینگے کہ کبھی نظرون سے نہ گذری ہوگی (اور حجب و بار ختم ہو جائیگا اور) پھر یہ لوگ اپنے مکانات پر جائینگے تو انکے گھر والے (حیرت و استعجاب سے) اس کیفیت کو ان سے بیان کرینگے (کہ یہ آج تمہارے چہروں پر کسقدر حسن و جمال برس رہا ہے) ابو عبیدہ فرماتے ہیں کہ اسکے بعد جمعہ کے روز حضرت عبداللہ بن مسعود مسجد میں تشریف لائے تو دو آدمی ان سے پہلے آچکے تھے آپ نے فرمایا دو یہ ہیں اور تیسرا میں ہوں اگر اللہ پاک تیسرے پر بھی کرم فرمانا چاہیے۔
اسکو طبرانی نے کبیر میں روایت کیا اور ابو عبیدہ کا نام عامر ہے انکو اپنے والد عبداللہ بن مسعود سے سماع نہیں بعض کہتے ہیں کہ ہے

حضرت غلقمہ فرماتے ہیں کہ میں حضرت عبداللہ بن مسعود کے ہمراہ جمعہ کے روز نماز کیلئے گیا تو تین آدمی ان سے پہلے مسجد میں آچکے تھے فرمانے لگے میں چوتھا شخص ہوں اور اللہ کی وسیع رحمت سے چار شخصوں میں سے چوتھا شخص کچھ بعید نہیں کیونکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جنت میں (جمعہ کے روز) جنتی اللہ پاک کے قریب بیٹھیں گے جو حیدر جلد جمعہ کے لئے جاتا ہے اسقدر قریب بیٹھے گا سب سے قریب اول آنے والا پھر دوسرا پھر تیسرا پھر چوتھا اور چار شخصوں میں سے چوتھا شخص اللہ کی رحمت سے کچھ بعید نہیں۔ اسکو ابن ماجہ اور ابن ابی عاصم نے روایت کیا ان دونوں کی اسناد حسن ہے حافظ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمرو کی روایت پہلے گزر چکی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے غسل کیا اور سرد ہو یا اور سویرے سے

(نماز کیلئے) گیا اور امام سے بالکل قریب ہو کر بیٹھا اور خطبہ سنا تو اسکو ہر قدم کے بدلے میں ایک سال کے روزے نماز کا ثواب ملے گا اسی طرح ایک حدیث اوس بن اوس کی اس مضمون کی گزر چکی ہے۔

جمعہ کے روز نمازیوں کی گروہیں پہلانگنے کی ترغیب

حضرت عبداللہ بن بسر رضی اللہ عنہا فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ جمعہ کے روز ایک آدمی نمازیوں کی گروہیں پہلانگتا ہوا آیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ پڑھ رہے تھے حضور نے (دیکھ کر) فرمایا بیٹھ جاؤ تم نے دیر (بھی) کی اور (نمازیوں کو) ستاتے ہو۔

اسکو امام احمد ابو داؤد و نسائی نے روایت کیا نیز ابن خزمہ ابن حبان نے اپنی اپنی صحیح میں روایت کیا مگر ابو داؤد اور نسائی کے ہاں آیت کا لفظ نہیں ہے۔ ابن ماجہ نے جابر بن عبداللہ سے روایت کیا۔

خطبہ کی وقت خاموش رہنے کی ترغیب اور خطبہ کی وقت

کلام کرنے سے ترہیب

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اگر تم نے اپنے پاس والے آدمی کو خطبہ کے وقت "خاموش" بھی کہا تو ایک بے فائدہ کام کیا۔

اسکو بخاری مسلم ابو داؤد و ترمذی نسائی ابن ماجہ اور ابن خزمہ نے روایت کیا۔

لَعُوفَاتُ کے معنی بعض علماء نے اجر سے محروم ہونے کے کئے ہیں۔ اور بعض کے

نزدیک اسکے معنی تَلَكَّمْتُ کے ہیں یعنی دو سکر کو خاموش کہنا بھی کلام کرنا ہے اور بعض کے

خیال میں اسکے معنی خطا کرنے کے ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ جمعہ کا ثواب ضائع کر دیا اور بعض

کہتے ہیں کہ جمعہ جمعہ نہیں رہا بلکہ ظہر ہو گیا۔ اور اسکے علاوہ اور معنی بھی اسکے کئے گئے ہیں۔

ف اقرب لے تحقیق بھی معلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کے روز خطبہ کے وقت کلام کرنا ثواب اور اجر کو ضائع کر دیتا ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جمعہ کے روز (خطبہ کے وقت) اگر تم نے کلام کیا تو تم نے اپنے اجر کو ضائع کر دیا اور (اس کوشش کو) بیکار کر دیا۔

اسکو ابن خزمیہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا۔

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جمعہ کے روز خطبہ میں شیون الہیہ کا ذکر کرتے ہوئے سورۃ تبارک الذی پڑھی۔ حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ ابی بن کعب کے پاس بیٹھے ہوئے تھے ان کو ہاتھ سے اشارہ کر کے دریافت کرنے لگے کہ یہ سورہ کب نازل ہوئی میں نے اب تک نہیں سنی انھوں نے اشارہ سے کہا کہ خاموش رہو (خیر) جب سب لوگ نماز پڑھ کر واپس آگئے تو ابو ذر نے ابی بن کعب سے کہا کہ میں نے تم سے دریافت کیا تھا کہ یہ سورۃ کب نازل ہوئی تم نے مجھے نہیں بتلایا ابی بن کعب نے کہا آج تم کو جمعہ میں سے کچھ نہیں ملا بجز یہودہ باتوں کے (یہ سنکر ابو ذر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تمام واقعہ اور ابی بن کعب کا جواب سب آپ کو سنایا آپ نے فرمایا کہ ابی بن کعب واقعی سچ کہتے ہیں۔

اسکو ابن ماجہ نے باسناد حسن روایت کیا۔ نیز ابن خزمیہ نے اپنی صحیح میں حضرت ابو ذر سے نقل کیا کہ میں ایک روز مسجد میں گیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ پڑھ رہے تھے میں ابی بن کعب کے پاس بیٹھ گیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اثنائے خطبہ میں سورۃ براءت تلاوت فرمائی۔ تو میں نے ابی بن کعب سے دریافت کیا کہ یہ سورۃ کب نازل ہوئی؟ تو انھوں نے ترشرونی کے ساتھ منہ پھیر لیا اور بات نہیں کی پھر تھوڑی دیر بعد میں نے ان سے یہی دریافت کیا تو پھر بھی منہ بنا کر خاموش ہو گئے اور کلام نہیں کیا حتیٰ کہ جب خطبہ ختم ہو گیا اور آپ نماز سے بھی فارغ ہو گئے تو میں نے پھر ابی بن کعب سے کہا کہ میں نے آپ سے ایک بات پوچھی تھی آپ نے غضبناک چہرہ بنا لیا اور جواب

نہیں و یا تب حضرت ابی بن کعب کہتے گئے کہ آج تم کو جمعہ کی نماز سے بجز ان یہود و باتون کے اور کچھ نہیں ملا۔ یہ سنکر میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا یا نبی اللہ میں آج جمعہ میں ابی بن کعب کے پاس بیٹھا تھا آپ نے (خطبہ میں) سورۃ براءت پڑھی میں نے ان سے دریافت کیا کہ یہ سورۃ کب نازل ہوئی؟ تو یہ غضبناک اور ترش رو ہو گئے اور انھوں نے مجھ سے بات تک نہ کی پھر جب خطبہ ختم ہوا تو کہنے لگے کہ تمہیں جمعہ کی نماز سے آج بجز ان یہود و باتون کے اور کچھ نہیں ملا آپ نے فرمایا ابی بن کعب سچ کہتے ہیں۔

حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر بیٹھ کر خطبہ فرمانے لگے (اثنائے خطبہ میں) آپ نے ایک آیت تلاوت کی میرے پہلو میں حضرت ابی بن کعب بیٹھے ہوئے تھے میں نے ان سے دریافت کیا کہ یہ آیت کب نازل ہوئی تو وہ نہ بولے میں نے پھر دریافت کیا مگر وہ پھر بھی نہ بولے حتیٰ کہ آپ خطبہ پڑھ چکے تو حضرت ابی بن کعب کہنے لگے کہ آج تمہیں جمعہ کا ثواب سوائے ان بے فائدہ باتون کے اور کچھ نہیں ملا۔ حضور بھی نماز سے فارغ ہو کر واپس تشریف لے آئے تو میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کو یہ واقعہ بتلایا اور عرض کیا یا رسول اللہ آپ نے خطبہ میں ایک آیت تلاوت کی میرے پاس حضرت ابی بیٹھے ہوئے تھے میں نے ان سے پوچھا کہ یہ آیت کب نازل ہوئی تو وہ بالکل نہیں بولے بلکہ آپ کے خطبہ سے فارغ ہونے کے بعد کہنے لگے کہ تمہیں آج جمعہ کے ثواب میں سے بجز ان باتون کے اور کچھ نہیں ملا آپ نے فرمایا ابی سچ کہتے ہیں جب تم امام کو خطبہ پڑھتے ہوئے دیکھو تو خاموش رہا کرو حتیٰ کہ مناغ ہو جاوے۔

اسکو امام احمد نے بروایت حرب بن قیس عن ابی الدرداء روایت کیا لیکن حرب کو ابوالدرداء سے سماع نہیں۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ عبداللہ بن مسعود مسجد میں آئے۔ حضور خطبہ پڑھ رہے تھے یہ ابی بن کعب کے پاس بیٹھ گئے انھوں نے (اثنائے خطبہ میں) ابی بن کعب سے کچھ دریافت کیا یا باتیں کیں مگر انھوں نے جواب نہیں دیا۔ عبداللہ بن مسعود سمجھے کہ یہ کوئی ناراضگی ہے (جسکی وجہ سے نہیں بولتے) حتیٰ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نماز سے فارغ ہو کر واپس ہوئے۔

اور زکوٰۃ دینے کا بیان ناز کے کامل ہونے کے لئے کیا ہے کیونکہ ناز کے حقوق ادا کرنا۔ اور جس طرح چاہیے اس طرح سے پڑھنا خلوص اور محبت پر موقوف ہے اور اس کی ایک علامت مال کا خرچ کرنا ہے حاصل یہ کہ نرا ذکر زبان سے کر لینے سے جیسا کہ ناز میں ہوتا ہے دل میں محبت ہونا ظاہر نہیں ہوتا بلکہ کچھ مال بھی دینا چاہیے اور زکوٰۃ وہی دیگا جسکے دل میں خلوص اور محبت ہو کیونکہ دنیا میں کوئی حاکم تو زکوٰۃ کا طلب کرنے والا ہے نہیں جسکے دباؤ سے دیتی پڑتی وہ تو خود ہی اپنی محبت و خلوص سے دیجاتی ہے اور اگر کسی کو یہ شبہ ہو کہ اسلامی بادشاہوں کے زمانہ میں تو زکوٰۃ وصول کرنے کے لئے عملدار مقرر تھے وہ زبردستی وصول کرتے ہوئے پھر اس میں خلوص کہاں رہا تو جواب یہ ہے کہ عملدار صرف جانوروں کی زکوٰۃ کیلئے تھے اور سونا چاندی خود مالکوں کے اختیار میں تھے اور جانوروں کے لئے بھی عملداروں کا مقرر ہونا زبردستی مال وصول کرنے کی غرض سے نہ تھا بلکہ اس خیال سے تھا کہ زکوٰۃ کا مال سہولت سے مستحق لوگوں کو ملجاوے اور زکوٰۃ دینے والوں کو مال کے تقسیم کرنے میں دقت نہ ہو اور تجارت کے مالوں میں بھی زکوٰۃ وصول کرنے والے کی طرف سے کچھ زبردستی نہ تھی بلکہ پوچھا جاتا تھا کہ اس مال پر ایک سال پورا گذرا یا نہیں اگر کسی نے کہا کہ نہیں گذرا تو چھوڑ دیا اور اگر کسی نے کہا کہ ہم نے زکوٰۃ خود دیدی تب بھی چھوڑ دیا۔ دوسری دلیل اس دعویٰ کی کہ مسجدوں کی آبادی خدا کے ذکر سے ہے اور خود ذکر ہی کیلئے بنائی گئی ہے یہ آیت ہے فی بیوت اذن اللہ ان ترفع و تذکر فیہ اسمہ ترجمہ ایسے گہروں میں (یعنی مسجدوں میں) جنکی نسبت اللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے کہ ان کا ادب کیا جائے اور ان میں اللہ کا نام لیا جائے۔ اس آیت سے ثابت ہوا کہ مسجدوں کے حق میں خدا تعالیٰ کا یہی حکم ہے کہ ان کا ادب کیا جائے اور ان میں خدا تعالیٰ کا نام لیا جائے پس انکی آبادی اسی سے ہے۔ تیسری دلیل یہ حدیث ہے انما بنیت المساجد لذكر الله یعنی مسجدیں صرف اللہ ہی کے ذکر کے لئے بنائی گئی ہیں پس جو کام ذکر کے متعلق نہ ہو وہ مسجد کی

ویرانی ہے اور ایسا کام مسجد میں کرنا منع ہے جیسا بعض اُجرت پر لکھنے والے مسجد میں لکھنے بیٹھ جاتے ہیں یا ورزی سینے بیٹھ جاتے ہیں۔ بلکہ مسئلہ کی کتابوں میں تو یہاں تک لکھا ہے کہ جو شخص اُجرت پر علم دین کا علم پڑھاتا ہے اسکو بھی مسجد میں بیٹھ کر پڑھانا منع ہے اسی طرح مسجد میں قرآن پڑھنے والے لڑکوں کا پڑھانا جس سے کسی قسم کی اُجرت لیجاتی ہے منع ہے۔ البتہ دینی کتابیں بلا اُجرت پڑھانا خود ذکر ہے اسکا کچھ مضائقہ نہیں۔

ایسا ہی معتکف کے لئے جو اللہ کے ذکر کی غرض سے مسجد میں آ بیٹھا ہے اسکو خریدنا بیچنا ضرورت کی وجہ سے جائز ہے مگر جو چیز بیچنی ہو اسے مسجد کے اندر لا کر معاملہ نہ کریں اور معتکف کے لئے یہ اسلئے جائز ہے تاکہ اللہ کے ذکر سے محروم نہ رہے ورنہ تاجروں کو اعتکاف بھی میسر نہ آتا اور یہ شرط کہ اس چیز کو مسجد کے اندر نہ لاویں اسوقت ہے جبکہ وہ مسجد کی جگہ کو گھیرے ورنہ اگر کوئی شخص چھوٹی سی چیز ہو تو اسے مسجد کے اندر لانے میں بھی کچھ حرج نہیں ہے اور معتکف کے سوائے دوسرے شخص کو خریدنا اور بیچنا مسجد کے اندر منع ہے خواہ وہ کیسا ہی چھوٹا معاملہ ہو جیسے ریزگاری کا لین دین اسی طرح کسی ایسی چیز کا پکا کر پوچھنا جو مسجد سے کہیں باہر کھوئی گئی ہو منع ہے البتہ اگر مسجد کے اندر کوئی چیز کم ہو گئی ہو تو اسکا پوچھ لینا مضائقہ نہیں۔ اسی طرح اپنی تجارت کے اشیاء مسجد میں تقسیم کرنا منع ہے۔ چوتھی دلیل اس دعوے کی کہ مسجدوں کی آبادی اللہ کے ذکر سے ہے۔

یہ ہے کہ حدیث میں قیامت کے قریب ہونے کی علامتوں میں یہ بھی فرمایا ہے مساجد ہم عصرہ دھبی خراب۔ یعنی انکی مسجدیں آباد ہونگی لیکن ویران۔ ویرانی اور آبادی کا جمع ہونا اسی طرح ہو سکتا ہے کہ ظاہری آبادی میں تو بڑی زیب و زینت اور لوگوں کی کثرت ہوگی مگر اعلیٰ آبادی کہ ذکر و خلوص ہے کم ہوگا اس سے بھی یہی بات ثابت ہوتی۔ کہ مسجدوں کی آبادی ذکر سے ہے۔ پانچویں دلیل یہ ہے کہ لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ سب میں بڑی جگہ کونسی ہے اور سب میں بہتر جگہ کونسی ہو

فرمایا مجھے معلوم نہیں۔ جبریل علیہ السلام سے پوچھا انھوں نے بھی یہی جواب دیا اور یہ کہا کہ دربار خداوندی سے دریافت کر کے جواب دو وگناہنا نچہ وہ پوچھنے گئے اس وقت اس مسئلہ کے پوچھنے کی برکت سے خدا تعالیٰ سے اتنی نزدیکی ہوئی کہ وہ فرماتے ہیں کہ مجھ کو اتنی نزدیکی کبھی نہیں ہوئی یعنی صرف تتر ہزار پروے درمیان میں ریگئے۔ غرض دربار خداوندی سے جواب ارشاد ہوا کہ سب میں بری جگہ بازار ہے اور سب میں اچھی جگہ مسجد ہے سو غور کرنا چاہیے کہ دونوں میں فرق کیا ہے سوائے اسکے کہ مسجد میں خدا تعالیٰ کا ذکر ہوتا ہے اور بازار میں دنیا کا۔ پس معلوم ہوا کہ مسجد کے بنانے کی اصلی غرض اللہ کا ذکر ہے پس اس میں دنیا کا ذکر اسکو بازار بنا دینا ہے جو سب میں بُری جگہ ہے اور اُسے بازار بنا دینا یہی اسکی ویرانی ہے اور اس جگہ پر آنحضرت اور حضرت جبریل کے اس ارشاد سے کہ (مجھے معلوم نہیں) ان لوگوں کو عبرت حاصل کرنا چاہیے کہ جو باوجود نہ معلوم ہونیکے مسئلوں کا غلط سلط جواب دینے پر مستعد ہو بیٹھے ہیں اور وہ لوگ بھی سمجھیں اور سنبھلیں جو باوجود کتاب کا مطلب نہ آنیکے طالب علموں کو کچھ نہ کچھ جواب دے چلے جاتے ہیں اور یہ نہیں کہہ دیتے کہ یہ مقام ہماری سمجھ میں نہیں آتا جو بات معلوم نہ ہو کہہ دینا چاہیے کہ ہم کو معلوم نہیں۔ بزرگ چہرے کسی بڑھیا نے ایک بات پوچھی اس نے جواب دیا کہ مجھے معلوم نہیں بڑھیا نے کہا کہ ہائیں تم بادشاہ کی اتنی تنخواہ کھاتے ہو اور یہ بات تم کو معلوم نہیں بزرگ چہرے نے جواب دیا کہ تنخواہ تو مجھے ان چیزوں کی ملتی ہے جو مجھ کو معلوم ہیں جو مجھے معلوم نہیں اگر انکی تنخواہ ملنے لگے تو بادشاہ کا سارا خزانہ بھی میری تنخواہ کے لئے کافی نہ ہو کیونکہ نامعلوم باتیں تو بے انتہا ہیں۔ اور حضرت جبریل کا تتر ہزار پرووں کی نسبت یہ فرمانا کہ مجھ کو اتنی نزدیکی کبھی نہیں ہوئی تھی غور کرنے کے قابل ہے کہ جو لوگ دنیا میں تھوڑا سا ذکر شغل کر کے حق تعالیٰ کے دیدار کی ہوس میں پڑتے ہیں کتنی بُری غلطی ہے کیونکہ وہ جبریل علیہ السلام سے بھی زیادہ قریب ہونا چاہتے ہیں یاں البتہ قیامت میں موافق وعدہ کے اللہ پاک کا

سب میں بری جگہ بازار ہے اور سب میں اچھی جگہ مسجد

بزرگ چہرے کی حکایت

ویدار ہوگا اور کوئی پردہ درمیان میں نہ ہوگا غرض اس حدیث سے ثابت ہوا کہ مسجد کے اندر
 بازار کی سی باتیں کرنا ناجائز ہے۔ بعض لوگ صحابہ پر تہمت لگاتے ہیں کہ وہ حضرات بھی مسجد میں
 میں ہماری طرح خرافات باتیں کیا کرتے تھے۔ سو یہ بالکل تہمت ہی تہمت ہے۔ اگر
 صحابہ کرام ہی رسول اللہ کے ارشاد پر عمل کرنے والے نہ ہونگے تو اور کون ہوگا۔ ایک تو خود
 دنیا کی باتیں مسجد میں کرنا ظلم تھا ہی۔ یہ ظالم صحابہ پر تہمت لگا کر ظلم کو اور بھاری کئے لیتے
 ہیں۔ یہ نہیں کہ خود توبہ کریں اور الٹا بزرگوں کو بدنام کرتے ہیں۔ البتہ بعض اس میں غلطی
 کرتے ہیں کہ ہر بات کو دنیا کی بات سمجھ جاتے ہیں جیسے بیمار کی حالت پوچھنا یا مسلمان کی
 حالت دریافت کرنا۔ سو جان لینا چاہیے کہ یہ دین کی باتوں میں سے ہیں۔ ان کا مسجد میں
 پوچھنا کچھ حرج نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی چیز مسجد میں گم ہو جائے تو اسکا پوچھنا بھی جائز ہے
 اسی طرح معتکف کا مسجد کے اندر خریدنا اور بیچنا جائز ہے جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اور شریعت
 نے کیا ہی آسانی رکھی ہے بھلا اگر کوئی سوداگر اعتکاف کرنا چاہتا اور اسکے لئے معاملہ
 مسجد میں ناجائز ہوتا تو وہ بیچارہ اس عبادت سے محروم رہتا۔ شریعت کے حق ہونے کی گواہی
 دیتی ہیں کہ اس میں ان لوگوں کی بہت رعایت ہے جو دنیاوی تعلقات رکھتے ہیں اور انکے
 بھی جنہوں نے تعلقات چھوڑ دے ہیں باقی جو شخص اعتکاف میں نہ ہو اسکو مسجد کے اندر
 خریدنا اور بیچنا جائز نہیں جیسا کہ بیان ہو چکا۔ ایک بار مجھکو اپنے ایک دوست کی جنگو مجھے
 شاگردی کا تعلق تھا ایک بات نہایت پسند آئی کہ میں بیٹھا تھا اسی حالت میں ایک روپیہ کی
 ریزکاری ایک شخص سے منگائی۔ اس نے مجھے مسجد میں لا کر دی انہوں نے مجھے ٹوکا کہ
 یہ تو لین دین ہے مسجد میں نہ چاہیے۔ اہل حق کی یہی شان ہوتی ہے کہ اپنے بڑوں کو بھی
 شریعت کی بات بتلا دے مگر ادب کو نہ چھوڑے چنانچہ حضرت سید احمد صاحب بریلوی
 رحمۃ اللہ علیہ مولانا اسماعیل شہید ایک دن صبح کی نماز میں بوجہ نئی شادی ہو نیکیے ذرا دیر سے
 پہنچے تو انکے مرید مولوی عبدالحی صاحب نماز کے بعد وعظ فرماتے بیٹھ گئے اوسیں یہ بھی کہا

کہ بعض لوگوں کا یہ حال ہے کہ جو روکی بغل میں پڑے رہتے ہیں اور تکبیر اولیٰ قضا ہو جاتی ہے جناب سید صاحب نے نہایت شکر یہ ادا کیا اور فرمایا کہ اب سے ایسا نہیں ہو گا۔
 مولوی عبدالحی صاحب کی نصیحت کا گو یہ طرز ظاہر میں ادب کے خلاف تھا مگر اس طرز سے کہنے کی اسلئے جرات کی تھی کہ ان کو معلوم تھا کہ سید صاحب کو بُرا نہ معلوم ہو گا۔ بلکہ خوش ہونگے۔ انکے خوش کرنے کو بے ادبی اختیار کی ایسا ہی قصہ حضرت عائشہ صدیقہؓ کا ہے جو کہ حدیث میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے معلوم ہے کہ کس وقت تم مجھ سے خفا ہوتی ہو اور کس وقت خوش ہوتی ہو جب خفا ہوتی ہو تو قسم کھاتے وقت یون کہتی ہو کہ رب ابراہیم کی قسم اور جب خوش ہوتی ہو تو کہتی ہو رب محمد کی قسم حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ یا رسول اللہ میں اس وقت صرف آپ کا نام ہی لینا چھوڑ دیتی ہوں (یعنی دل سے آپ کو نہیں بھولتی) بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں کہ اگر اور کرے تو بے ادبی میں داخل ہو جائے۔ بلکہ کفر ہو جائے گا مگر سچا عاشق محبت کے جوش میں دکرتا ہے تو اسلئے اسکو معاف ہو جاتی ۹
 ہیں۔ حاصل یہ کہ عاشقوں کی باتیں ظاہر میں بے ادبی ہوتی ہیں اور واقع میں وہ بالکل ادب کے موافق ہوتی ہیں۔

(۵) خلاصہ مطلب یہ ہے کہ مسجد کا کم سے کم اتنا ادب تو کرنا چاہیے جیسا کہ دنیا کے حاکم کے دربار کا کیا جاتا ہے کہ دل کی اور تمام جسم کی اسکے دربار میں یہ کیفیت ہوتی ہے کہ ایک لحظہ بھی دوسری طرف توجہ نہیں ہٹتی۔ اور ایسی حالت اول تو ہر وقت ہو ورنہ مسجد میں داخل ہونے کے وقت تو ضرور ہو۔ اور یوں نہ سمجھا جاوے کہ اس حالت کا ہر وقت حاصل ہونا پہلے بزرگوں پر ختم ہو گیا ہے ہم کو کب یہ حال نصیب ہو سکتا ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ بڑے کرم والے ہیں۔ ان سے ہرگز ناامید نہ ہونا چاہیے دیکھتے صحابہ کے ادب کی مسجد میں یہ کیفیت تھی کہ حضرت عمرؓ نے دشمنوں کو مسجد نبوی میں بلند آواز سے یا تین کرتے دیکھا تو آپ نے ان کو دھمکایا اور فرمایا کہ اگر باہر کے مسافر ہوتے تو تمہیں

سنرا دیتا۔ اور جس طرح مسجد کا ادب ضروری ہے ایسے ہی جو لوگ مسجد کے اندر ہیں ان کا ادب بھی ضروری ہے وہ یہ کہ ایسی کوئی حرکت کرے جس سے مسجد والوں کو تکلیف ہو مثلاً یہ خیال رکھے کہ ایسی جگہ نماز پڑھنے نہ کھڑا ہو جہاں اور آنے جانے والوں کو تکلیف ہو اسی طرح جس وقت کوئی اور شخص پڑھ رہا ہو اس وقت بلند آواز سے ذکر نہ کرنا چاہیے کیونکہ اس شخص کی نماز میں اس سے خلل ہوگا اور اس کو تکلیف ہوگی اسکی وجہ یہ بھی ہے کہ حدیث میں مسجد کی نسبت فرمایا ہے کہ مسجدیں جنت کے باغ ہیں اور جنت میں کسی کو تکلیف نہ ہونا چاہیے فقط

سلسلہ تہذیب المواعظ کی دوسری جلد کا تیسرا وعظ مسکے پہ مسجد کے آداب ختم ہوا اب انشاء اللہ تعالیٰ چوتھا وعظ مسکے بے غاکے شرائط ذی الحجہ کے پرچہ میں شائع ہوگا۔

فیوض الاسلام و فتوح الشام

اگر آپ غازیان اسلام و مجاہدین ملت کی اولوالعزمی و جان نثاری کے جرات آمیز حالات معلوم کرنا چاہتے ہیں! اگر آپ کو مشہور و نامور سپہ سالاران اسلام حضرت ابو عبیدہ بن جراح و حضرت خالد بن ولید کی مدبرانہ شجاعت و حکیمانہ سیاست کے حیرت انگیز کارنامے دیکھنا مطلوب ہیں۔ اگر آپ اسلام کے عروج و نزول کے صحیح اسباب معلوم کر کے ان تمام طمع کاریوں کی حقیقت سے واقف ہونا چاہتے ہیں جن سے مسلمان ہو کہ کھا کر منزل مقصود سے کوسوں دور ہوتے جاتے ہیں تو فیوض الاسلام ترجمہ جدید فتوح الشام ملاحظہ فرمائیں۔

قیمت تین روپے چار آنے۔ محصول ڈاک ال

۱۰ ملش

محمد عثمان تاجر کتب درسیہ کلان دہلی

(ا) پس لازم آیا کہ شخص واحد و شخص ہو یا نوے اور یہ محال ہے۔ اور اگر زائل ہو گئی۔
تو وہ قدیم نہتی اسلئے کہ قدیم کا زوال ممتنع ہے۔ پس وہ حادث ہوئی۔ اور اس سے پہلے
جو صوت شخصیت تھی اسی دلیل سے وہ بھی حادث ہو گئی۔ پس جب تمام افراد صورت شخصیت
(ح) اسلئے کیا معنی ہو سکتے ہیں کہ زید نوع انسان میں تو داخل ہو مگر وہ کوئی خاص فرد نوع انسان
کا نہیں ہے۔ اگر ایسا ہے تو عمر و بکر سے علیحدہ کیوں سمجھا جاتا ہے ظاہر ہے کہ زید نوع انسان
کا ایک خاص فرد بھی ہے۔ یہ فرد ہونا جس بات سے حاصل ہوتا ہے اسکو صوت شخصیت کہتے
ہیں تو اگر صورت نوعیہ کو قدیم کہنا ہے تو صورت شخصیت کو بھی قدیم کہو۔ یعنی زید جس ہیئت کذائی
سے اس وقت موجود ہی اسطرح قدیم ہوا اور یہ جس درجہ باطل اور بیہودہ بات ہے سب جانتے ہیں
نہ فلسفہ قدیمہ کوئی گنوار سے گنوار بھی اس بات کو تسلیم نہیں کر سکتا۔ اسپر دلیل لانے کی
اصلاً ضرورت نہیں لیکن حضرت مصنف مدظلہ و طال بقائہ و زوات برکاتہ کی دسوزی و یکہئے کہ صوت
شخصیت کے حادث ہونے پر بھی دلیل باقاعدہ قائم کر دی باین خیال کہ آجکل طوفان بے تیزی
کا دور دورہ ہے کیا عجب ہے کہ کوئی عقلمند اور نیا فلسفی اسکو بھی مان لے کہ صورت شخصیت بھی
قدیم ہے جیسا کہ یہ مان لیا کہ مادہ ایک وقت میں صوت جسمیہ سے خالی تھا جسکا ترجمہ دوسرے
نقطہ میں یہ ہے کہ مادہ ایک وقت میں موجود بھی تھا اور غیر موجود بھی۔ وہ دلیل یہ ہے کہ اس سے
انکار نہیں ہو سکتا کہ زید کی صورت کذائی بدلتی ہے ایک وقت میں زید ایک ہاتھ لیا بچہ تھا پھر
ایک وقت میں تین چار ہاتھ لیا جوان ہو گیا کبھی دبلا تھا کبھی موٹا ہو گیا تو سوال کیا جا سکتا ہو۔ کہ
جب ایک صورت جا کر دوسری صورت آتی ہے تو وہ پہلی صورت بھی باقی رہتی ہے یا وہ فنا اور معدوم
اور زائل ہو جاتی ہے یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ وہ پہلی صورت بھی باقی رہتی ہے کیونکہ لازم
آویگا کہ زید کے لئے ایک وقت میں دو صورتیں ہوں اور چونکہ زید نوع انسان کا ایک خاص فرد
صورت شخصیت ہی کی بدولت بنا تھا تو اگر دو صورتیں مانی جاو نیکی تو زید کو دو فرد کہنا چاہیے اور یہ
جیسے لغو بات نہ ہے سب جانتے ہیں تو صحیح یہ ہے کہ ایک صورت یعنی صوت اول زائل ہو کر دوسری
صورت عارض ہوتی ہے تو صورت اول قدیم نہ ہوئی کیونکہ اسکو عدم لاحق ہوا اور قدیم کو عدم
لاحق نہیں ہوا کرتا پھر صورت ثانیہ میں بھی یہی بات پیش آتی ہے کہ وہ جا کر تیسری صورت عارض

(۱) کے حادث ہونے تو مطلق صوت شخصیت بھی حادث اور مسبوق بالعدم ہوتی اور جب وہ معدوم ہوگی اور وقت صورت نوعیہ معدوم ہوگی اور اسکے معدوم ہونے سے صوت جسمیہ معدوم ہوگی اور اسکے معدوم ہونے سے مادہ معدوم ہوگا پس قدم باطل ہوا۔

(ح) ہوتی ہے تو صورت ثانیہ بھی قدیم نہ ہوتی۔ یہی گفتگو ہر صوت شخصیت میں جاری ہوگی اور ہر صوت شخصیت کو حادث بھی ماننا پڑیگا۔ بلفظ دیگر صوت شخصیت مطلقاً حادث ہوگی اور کہنا پڑیگا کہ کوئی وقت ایسا ضرور ہوگا کہ صوت شخصیت کا وجود نہ ہو غرض زید کی صوت کذا ایہ حادث ہونا اور متغیر ہونا بالکل ظاہر ہے اور باقاعدہ دلیل بھی اس پر قائم کر دی گئی۔ اب اس سے حادث مادہ تک پہنچنا بہت سہل ہے کیونکہ جب صوت شخصیت کا وجود نہ ہوگا تو اُس کا وجود کیسے ہوگا جس کا وجود بلا اسکے نہیں ہو سکتا یعنی صوت نوعیہ کا۔ تو صورت نوعیہ ایک وقت میں غیر موجود ہوتی اور اس کو حادث ہونا کہتے ہیں اور جب صوت نوعیہ غیر موجود ہوتی تو وہ چیز بھی جو اسکے بغیر موجود نہیں ہو سکتی یعنی صوت جسمیہ بھی کیسے موجود ہوگی تو صوت جسمیہ بھی غیر موجود ہوگی۔ اس کو حادث ہونا کہتے ہیں۔ پھر جب صوت جسمیہ معدوم ہوتی تو وہ چیز بھی کیسے موجود ہو سکتی ہے جو اسکے بغیر موجود نہیں ہو سکتی یعنی مادہ تو وقت مادہ کو بھی غیر موجود ماننا پڑے گا۔ اس کو حادث ہونا کہتے ہیں غرض اگر مادہ کو قدیم کہنا ہے تو صرف صوت جسمیہ کو قدیم کہہ کر پیچھا نہیں چھوٹ سکتا صوت نوعیہ کو اور صورت شخصیت کو بھی قدیم کہنا پڑے گا لیکن ان کو قدیم نہیں کہہ سکتے تو صورت جسمیہ کو بھی قدیم نہیں کہہ سکتے اور جب صورت جسمیہ کو قدیم نہیں کہہ سکتے تو مادہ کو بھی قدیم نہیں کہہ سکتے کیونکہ صوت جسمیہ مادہ کو لازم ہے اور اسے اذائیت بلو ازمہ وانتقار لازم استلزم وانتقار الملزوم یعنی لازم کے جاتے رہتے ملزوم بھی جاتا رہے گا۔ دیکھتے ایک ہی دلیل فلسفہ جدیدہ اور قدیمہ دونوں کے رد کرنے کیلئے کافی ہو گئی۔ ہم اس کا خلاصہ پھر دہراتے ہیں تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو۔ فلسفہ جدیدہ سے یہ کہا جاتا ہے کہ مادہ کو صورت سے خالی ماننے کے کوئی معنی نہیں کیونکہ مادہ کو بلا صوت کے ماننا صرف فرضی وجود کہا جاسکتا ہے اور اگر واقعی وجود مانا جاوے جس کو وجود بالفعل کہتے ہیں تو بلا صورت کے نہیں ہو سکتا جب وجود مادہ کا ہوتا ہی صورت سے ہے تو صورت سے خالی ماننا وجود سے خالی ماننا ہے تو وجود و عدم دونوں کا اجتماع لازم آتا ہے

(ح) جو بدائے محال ہے اور اس کا مقتضا تو یہ ہے کہ مادہ موجود ہی نہ ہو قدیم ہونا تو کیا۔ غرض مادہ کو کسی حال میں صورت سے خالی نہیں مان سکتے۔ یہ وہی صورت ہے جسکو فلسفہ قدیمہ صورت جسمیہ کہتا ہے تو اگر مادہ کو قدیم کہتا ہے تو صورت جسمیہ کو بھی قدیم کہو۔ اور فلسفہ قدیمہ کے ہم نو ہو جاؤ۔ اور اب آگے تم سے اور فلسفہ قدیمہ سے دو توں سے کہا جاتا ہے کہ صرف صورت جسمیہ کو قدیم نہیں کہہ سکتے کیونکہ صورت جسمیہ کو صورت نوعیہ لازم ہے اور صورت نوعیہ کو صورت شخصیہ لازم ہے تو اگر صورت جسمیہ قدیم ہے تو صورت نوعیہ اور شخصیت بھی قدیم ہونگی اور انکو قدیم کوئی نہیں کہتا نہ کہہ سکتا ہے تو جو ان سب کا ملزوم ہے یعنی مادہ جو بلا انکے موجود نہیں ہو سکتا وہ کیسے قدیم ہو سکتا ہے۔ اس خلاصہ سے کل تقریر حدوٹا مادہ کی آسانی سے ذہن میں آ سکتی ہے اور تفصیل اوپر گزر چکی۔ غرض مادہ کا قدیم ہونا باطل ہو گیا۔ اہل سائنس جدید اگر غور سے کام لیں گے تو کوئی مفراس سے نہیں پائینگے اور اگر تحقیق کا کچھ مادہ طبیعتوں میں ہو تو جس طرف دلیل لے چلے اس طرف چلنا چاہیے۔ بہت سی باتیں ایسی ہیں جو اولاً سمجھ میں نہیں آتیں لیکن دلیل کے اتباع سے بادل ناخوشہ اوسکو ماننا ٹرتا ہے۔ مثلاً آفتاب کے زمین سے بعد کی پیمائش اور آفتاب کی جسامت کا اندازہ یا زمین کا متحرک ہونا کہ یہ باتیں جب نئی نئی سننی جاتی ہیں تو حیرت سی ہو جاتی ہے کہ آفتاب و زمین کا فاصلہ کیسے ناپا گیا اور اتنا بڑا آفتاب کیسے قائم ہے اور اتنی وزنی زمین ایسی باقاعدہ اور ایک طریق پر کیسے حرکت کرتی ہے۔ لیکن انکے نزدیک جب دلیل اسیکو ثابت کرتی ہے تو اوسکو تسلیم ہی کرتے ہیں اور استبعاد کو طبیعت سے ہٹا دیتے ہیں اسی طرح جب دلیل قدم مادہ کو باطل کرتی ہے اور حدوث مادہ کو ثابت کرتی ہے۔ تو سلامت طبع کی بات تو یہی ہے کہ دلیل کا اتباع کیا جاوے اور مادہ کو حادث ہی کہا جاوے۔ اس میں صرف یہ ذرا سا استبعاد رہ جاتا ہے کہ عدم محض سے کسی چیز کا وجود میں آ جاتا (جو مادہ کو حادث ماننے سے لازم آتا ہے) سمجھ میں نہیں آتا۔ اور ایسا کہیں دیکھا بھی نہیں جاتا اور نہ ہم ایسا کر سکتے ہیں اور نہ کسی کو سننا کہ ایسا کر سکتا ہو اسکا جواب یہ ہے کہ یہ صرف استبعاد ہے اس کو محال ہونا نہیں کہتے اور محال ناممکن ہوتا

(۱) اور عدم سے وجود میں آنا جو سمجھ میں نہیں آتا اسکا نام استبعاد ہے استحالیہ نہیں۔
اور مستبعادات وقوع سے آبی نہیں۔ اور ان دونوں میں خلط ہونا بہت سی غلطیوں کا
سبب ہے۔

اور اس سے یہ تو معلوم ہو گیا کہ عقیدہ قدم مادہ اسلام کے خلاف ہے۔ اور
سائنس حال کے خلاف اسلئے کہ اہل سائنس خود خدا ہی کے قائل نہیں۔

(ح) ہے مستبعد نامکن نہیں ہوتا۔ ہزاروں مستبعد چیزیں وقوع میں آگئیں اور آتی جاتی ہیں۔
اسی طرح اس مستبعد کو بھی سمجھ لو اور زیادہ استبعاد بھی نہیں ہے کیونکہ ہم یہ تو نہیں کہتے کہ ہر چیز
اسوقت عدم محض سے وجود میں آتی ہے جسکے جواب میں یہ کہا جاتا ہے کہ کوئی چیز معدوم محض کہاں
ہوتی ہے انسان پہلے لطفہ تھا اور اس سے پہلے مٹی تھا وغیرہ وغیرہ کوئی دیکھلا دے کہ کسی وقت
میں معدوم محض ہو جاوے۔ بلکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ اسوقت سلسلہ یہی ہے کہ ایک چیز سے دوسری چیز
بنتی ہے اور کچھ نہ کچھ وجود باقی رہتا ہے لیکن کبھی نہ کبھی ایسا ضرور ہوا ہے کہ کل عالم لاشے محض
تھا جیسے صانع مطلق کو منظور ہوا اور وجود میں آیا اور اسی صانع مطلق کے حکم سے یہ سلسلہ چل رہا
ہے کہ صورتیں بدلتی ہیں اور اصل چیز قائم رہتی ہے لیکن صانع مطلق کے اختیار سے وہ باہر نہیں۔
جب وہ چاہے گا اُسکو پھر وہ معدوم محض کر دیگا۔ ہاں ہم ایسا نہیں کر سکتے اس سے تو اور ثبوت
اُس صانع مطلق جبروت کا ملتا ہے کہ ہم اس چیز کو جسکو وہ برقرار رکھنا چاہتا ہو ایک ذرہ کو بھی
مٹا نہیں سکتے غلطی یہ ہے کہ ہم اسکی قدرت کو اپنی قدرت کے برابر سمجھتے ہیں۔ غرض محقق کی
شان یہ ہے کہ دلیل کا اتباع کرے اور صرف استبعاد سے دلیل کے خلاف نہ چلے مستبعد اور
محال ایک نہیں ہیں آجکل اسی میں غلطی کی جاتی ہے کہ دونوں میں فرق نہیں کیا جاتا یہی غلطی
ہزاروں غلطیوں کا سبب ہو رہی ہے۔ (دیکھو اصول موضوعہ نمبر ۱۰)

الحاصل مادہ کا قدیم ہونا باطل ہو گیا اور ثابت ہو گیا کہ قدم مادہ کا عقیدہ اسلام کے
خلاف ہے کیونکہ اس سے ایک سفت خداوندی (قدم) میں دوسرے کو شریک کرنا لازم آتا
ہے اور یہ توحید کے خلاف ہے اور اصل الاصول اسلام کی توحید ہی ہے تو جو اہل اسلام سائنس
کے مغالطوں میں آکر قدم مادہ کی طرف جھک گئے ہیں وہ اسلام کے متبع نہیں رہے۔

چون کیش برید شد سے قصاب تا اہلش بر کند دروم شتاب

یعنی جب اُسکا سر کاٹ لیا تو قصاب کی طرف چلاتا کہ فوراً جلدی سے اُسکی کھال نکال دے۔ آگے مولانا اس مضمون سے انتقال دوسری طرف فرماتے ہیں چونکہ اس شخص کے دل میں ایک تقاضا پیدا ہوا کہ بے مشقت کے امیری ملجاوے تو اسکو حق تعالیٰ نے اس کے لئے آسان فرما دیا۔ لہذا مولانا بھی آگے دعا فرماتے ہیں جسکا حاصل یہ ہے کہ یا اہلی جب آپ نے ہم کو احکام فرماتے ہیں جبکہ کہ اندر سے تقاضا پیدا ہوتا ہے کہ ان سارے احکام کی تعمیل ہو جاوے تو اچھا ہے تو یا تو اُس شخص کی طرح ہمارے لئے بھی اسکو سہل فرما دیجئے اور توفیق عمل کی دیجئے ورنہ پھر اُس تقاضے کو ہم پر سے اٹھائیے۔ اب سمجھ لو کہ فرماتے ہیں کہ۔

شرح جیبی

۸۵
اے تقاضا گزروں ہمچون جنیں
چون تقاضا میکنی اتنا مین
سہل کن گردان رہ نہا توفیق وہ
یا تقاضا را بہل بر مامت
چون مفلس زر تقاضا می کنی
زر بخشش در سرے شاہ غنی
بے تو نظم و قافیہ شام و سحر
زہرہ کے وارو کہ آید و نظر
نظم و جنیس و قوافی ای علیم
بندۂ امر تو انداز ترس و بیم
چون مسیح کردہ ہر چیزا
ذات بے تمیز و با تمیز ترا

هر يكے تسبیح بر نوع و گمر
 آدمے منکر ز تسبیح جماد
 بلکه ہفتاد و دو ملت ہر یکے
 چون دو ناطق راز حال ہمدگر
 چون من از تسبیح ناطق غافل
 ہست سنی را یکے تسبیح خاص
 سنی از تسبیح جبری بے خبر
 این ہی گوید کہ آن ضیال است و گم
 وان ہی گوید کہ این را چہ خبر
 گوہر ہر یک ہوید اے کند
 قہر را از لطف و اند ہر کسے

۸۶

گوید و از حال آن این بخبر
 وان جماد اندر عبادت و ستار
 بخبر از یک و گمر اندر شکے
 نیست آگہ چون بود و یوار دو
 چون بداند سبحة صامت و لم
 ہست جبری راضد آن مناس
 جبری از تسبیح سنی بے اثر
 بے خبر از حال او و ز امر قم
 جنگ نشان افکند نیروان از قدر
 جنس از نا جنس پیدا میکند
 خواہ نادان خواہ دانایا خے

لیک لطف قہر ورنہ پھان شدہ
 کم کے داند مگر رہا نئے
 باقیان زین دو گمانے میزند
 علم را دو پر گمان را یک پست
 مرغ یک پر زود افتد سزنگون
 می فتدی خیزد آن مرغ گمان
 چون ز ظن و ارست علمش رونود
 بعد از آن پیشے سویا مستقیم
 باد و پر برے پر و چون جبرئیل
 گرمہ عالم بگویندش توئے
 او نگر و گرم تر از گفت شان

یا کہ قہرے در دل لطف آمدہ
 کشش بود در دل محک جانے
 سوئے لانه خود بیک پرمی پرند
 ناقص آمد زان بہ پرواز تہرست
 باز بر پرد و دو گامے یا قزون
 با یکے پر بر امید آشیان
 شد و پر آن مرغ و پر ہا و کشود
 نے علی وجہ مکبا و ستقیم
 بیگمان بے فکر تے قال قیل
 بر رہ یزدان و دین مستوی
 جان طاق او نگر و جفت شان

ورہمہ گویند اور اگمرہی
 او نیفتد و رگمان از طعنشان
 بلکہ گم وریا و کوہ آید بگفت
 پیچ یک ذرہ نیفتد و رخیال
 مطمئن و موقن و بے احتیال

کوہ پنداری و تو برگ ہی
 او نگرود و دمنند از طعنشان
 گویدش با گمرہی یاری و جفت
 یا بطعن طاعنان بخوہ حال
 کا نیچنین باشد مگر در کل حال

۸۸
 قبل اسکے کہ ہم حل ابیات میں مصروف ہوں ایک ضروری بات تبادلاً دینا مناسب معلوم ہوتا ہے
 تاکہ حل اشعار میں مدد دے وہ یہ کہ اصولیین نے کہا ہے کہ سبب وجوب کے موجود ہونے
 پر خطاب تقدیری بند و کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور بندوں سے مامور بہ کے تفویض تسلیم کا مطالبہ
 ہوتا ہے اسکو پیش نظر رکھ کر اور اسکے منشاء پر غور کر کے اگر یوں کہا جاوے کہ یہ حکم و اجبات
 مخصوصہ ہی کے ساتھ خاص نہیں بلکہ تمام کالیف کی یہی حالت ہے خواہ مامور بہ ہوں یا منہی عنہ واجب
 ہوں یا مسنون یا مندوب حرام ہوں یا مکروہ تحریمی یا تنزیہی اور ان میں علاوہ قواعد عامہ کے
 ہر ممکن کے لئے ہر ضرورت کے وقت فعل یا لا تفعل کا خطاب متوجہ ہوتا ہے تو کچھ بعید نہیں
 معلوم ہوتا۔ یہی وہ تقاضا ہے جو جنین کی طرح مستور اور مخفی ہے جب یہ معلوم ہو چکا تو اب سنو
 کہ مولانا فرماتے ہیں کہ اے جنین کی طرح مخفی تقاضا کرنے والے جب آپ ہم سے اپنے امر مطلوب
 کی تکمیل کا مطالبہ فرماتے ہیں تو اسکو ہمارے لئے آسان بھی کر دیجئے اور ہم کو اسکی طرف
 ہدایت بھی فرمائیے اور اُسکے اختیار کی توفیق بھی عطا فرمائیے اور اگر آپ کو یہ منظور نہیں تو براہ
 لطف و کرم اسکا ہم سے مطالبہ بھی نہ فرمائیے کہ ہم بدون آپکی امداد کے آپکے احکام کی بجا آوری

سے قاصر ہیں اور جب ہم مفلسوں (یعنی بدون آپکی توفیق و امداد کے بجا آوری احکام سے قاصر ہیں) سے زر (بجا آوری احکام) کا مطالبہ کرتے ہیں تو چپکے سے ہم کو وہ زر (استطاعت بجا آوری) عطا بھی فرما دیجئے آپ غنی اور قادر و فاعل مختار ہیں۔ آپ کے لئے کچھ دشوار نہیں انتظام و تنایج شام و سحر کب طاقت رکھتا ہے کہ بدون آپ کے نظر آ سکے کیونکہ ہر نظم و تقافیہ اور تجنیس خواہ اُس کا تعلق شام و سحر سے ہو یا اور چیزوں سے بوجہ خوف کے آپ کے مطیع حکم ہے (فائدہ نظم و تقافیہ و تجنیس سے مراد اس جگہ مطلق انتظام و اتساق و تنایج و مجانست و مناسبت ہی نہ کہ خاص اصطلاح عروض و بدیع فافہم) آپ نے کس عجیب طریقہ سے ہر چیز اور تمام ذوی العقول و غیر ذوی العقول کو اپنی عبادت کرنیوالا بنایا کہ ہر ایک نئے طریقہ سے آپکی عبادت کرتا ہو خواہ وہ عبادت آپکی مرضی کے موافق ہو خواہ خلاف اور خواہ مقصوداً ہو یا لزوجاً اور لطف یہ کہ ایک کی ایک کو خبر نہیں کبھی تو نفس عبادت ہی کی اطلاع نہیں ہوتی اور کبھی نفس عبادت کو جانتا ہے مگر وہ اسکے عبادت الہی ہونے سے واقف نہیں ہوتا۔ چنانچہ انسان عبادت جادات کا متکبر ہے۔ حالانکہ وہ عبادت میں ماہر ہیں۔ نیز حیوانات اور کفار کا بھی یہی حال ہے سب بڑ بکریہ کہ فرقہائے اسلامیہ باطلہ جو تعداد میں بہتر ہیں انکی بھی یہی حالت ہے کہ ہر ایک کی جُدا گانہ عبادت ہے اور ایک کی دوسرے کو خبر نہیں۔ اس سے ہمارے اس قول کی بھی تصدیق ہوتی ہے کہ ذوی العقول اور غیر ذوی العقول سب آپکی پرستش کرتے ہیں مگر ایک کی دوسرے کو خبر نہیں کیونکہ جب ذوی العقول کی یہ حالت ہو تو غیر ذوی العقول کی کیا حالت ہوگی ضرور یہی ہوگا کہ ان میں بھی ایک کی دوسرے کو خبر نہ ہوگی نیز ان لوگوں کی غلطی ظاہر ہوتی ہے جو تسبیح جادات کا انکار کرتے ہیں۔ کیونکہ جب ان کو ذوی العقول کی عبادت کا بھی علم نہیں تو غیر ذوی العقول کی تسبیح کا انکو کیا احساس ہو سکتا ہے خیر یہ تو استطراد کی گفتگو تھی اب سنو کہ اس سے بھی بڑ بکریہ بات ہے کہ اہل حق کی عبادت ایک خاص طریق پر ہے اور جبری کی انکے خلاف دوسرے طریق پر اور عام طور پر اہل حق کو جبری کی عبادت یعنی اسکی عبادت ہونے کی جہت کی خبر نہیں اور جبری کو اہل حق کی طاعت یعنی اسکی طاعت ہونے کی جہت سے آگاہی نہیں۔ اہل حق جبری کو گمراہ بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ حقیقت حال سے واقف

نہیں اور امر قم فائز وغیرہ کی دلاوت علی الاختیار کو نہیں سمجھتے۔ اور جبری کہتا ہے کہ اہل سنت
 کیا جانیں اب سُنو کہ حق سبحانہ نے ان میں آپس میں لڑائی کر رکھی ہے اور اس سے مقصود
 یہ ہے کہ ہر ایک کی استعداد کا مرتبہ ظاہر ہو جاوے اور اہل اور نا اہل اور خال اور مہندی
 میں امتیاز ہو جاوے لیکن یہ امتیاز ہر ایک کا کام نہیں کیونکہ غصہ اور مہربانی میں تو ہر شخص
 خواہ دانا ہو یا نادان یا بالکل ہی گیا گزرا ہو امتیاز کر سکتا ہے لیکن وقت یہ ہے کہ بعض کا
 مرحوم اور بعض کا مغضوب ہونا بالکل صاف نہیں بلکہ لطف میں قہر کی آمیزش ہے اور قہر میں
 لطف کی اور جو لطف قہر میں مستور ہو یا جو قہر لطف قہر میں مخفی ہو سو کو لوگ بہت کم سمجھتے ہیں
 الا اہل اللہ جنکے دل میں ایک کسوٹی رکھی ہوئی ہے کہ وہ اس سے مجرم کو معلوم کر لیتے ہیں یہ مضمون
 بھی استطراذی تھا۔ اب ہم پھر مضمون سابق کی طرف عود کر کے کہتے ہیں کہ اہل حق اور جبری کے
 علاوہ اور فرتے جو ہیں وہ ایک اور ہی گمان رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم اہل حق ہیں باقی سب
 گمراہ۔ یہ لوگ اپنے گھونسلے کی طرف ایک پرے اڑتے ہیں تفصیل اسکی یہ ہے کہ علم و یقین کے
 تودو پر ہیں۔ یعنی صاحب علم تو اس جانور کے مشابہ ہے جو دو پر رکھتا ہو اور اچھی طرح اڑ سکتا ہو۔
 اس کے برخلاف صاحب ظن اس قدر پرواز نہیں رکھتا بلکہ اس سے گھٹیا اور خستہ حال ہے اور
 اس جانور سے مشابہت رکھتا ہے جو ایک پر رکھتا ہو اور ایک پروالے جانور کا قاعدہ
 ہوتا ہے کہ وہ جلدی اوندھے منہ گر جاتا ہے پھر دو پاؤں اڑتا ہے پھر گر جاتا ہے اور
 اشیانہ تک نہیں پہنچ سکتا یہی حالت صاحب گمان کی ہے کہ وہ بھی باوجود اپنے نقصان
 کے بار بار حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کرتا ہے مگر ہر مرتبہ ناکام رہتا ہے اور جبکہ وہ ظن
 سے چھوٹ جاتا ہے اور علم و یقین حاصل کر لیتا ہے تو دو پروں والے جانور کی مثل ہوتا
 ہے اور پروں کو کھو لکر سیدھا اڑتا اور حقیقت تک پہنچتا ہے اور صاحب ظن کی طرح
 اوندھے منہ نہیں گرتا اور نہ اسکی طرح کمزور ہوتا ہے ایسا شخص دو پروں سے جبریل کی طرح
 اڑتا ہے نہ وہ بتلائے ظن ہوتا ہے نہ اسے غور و خوض کی ضرورت ہوتی ہے نہ وہ سوال و
 جواب کا محتاج ہوتا ہے اسکی طمانیت کی یہ حالت ہوتی ہے کہ اگر تمام عالم ملکر اس سے
 یہ کہے کہ راہ حق میں تو ہی ٹھیک چلنے والا ہے اور تیرا ہی دین ٹھیک ہے تو اس سے اسکی

جدوجہد میں کوئی ترقی نہیں ہو سکتی۔ اور اسکی یکتا روح اُن سے میل نہیں کھا سکتی یعنی اب بھی وہ ان سے اور انکی تائید سے یوں ہی مستغنی ہوتا ہے جیسے پہلے تھا اور اگر سب ملکر اسے گمراہ کہیں اور یہ کہیں کہ تو اپنی کو پہاڑ سمجھتا ہے مگر فی الحقیقت ایک تنکا ہے تو وہ اون کے اس طعن سے گمان باطل میں مبتلا نہ ہوگا اور اونکی اس نیزہ زنی کا اسکو کچھ بھی احساس نہ ہوگا بلکہ اگر دریا اور پہاڑ بھی بول اُٹھیں اور کہیں کہ تو قرین ضلالت اور گمراہ ہے تو وہ بالکل بھی تو شبہ میں نہ پڑے گا بلکہ وہ اسی طرح صاحب یقین اور مطمئن رہے گا اور اسے ہرگز یہ خیال نہ ہوگا کہ اب کیا کرنا چاہیے کیونکہ اسکی حالت ہمیشہ یکسان رہتی ہے اور کبھی بھی اسے کھٹکا نہیں ہوتا۔ جو لوگ صاحب یقین نہیں ہیں اونکی وہی حالت ہے جو ایک معلم کی تھی جسکا قصہ حسب ذیل ہے۔

شرح شبیری

اے تقاضا گردون ہچون چنین چون تقاضا مے کنے اتمام این

یعنی اے باطن میں چنین کی طرح تقاضا کرنے والے جب تقاضا فرماتے ہیں تو اسکو پورا کر دیجیے۔

سہل گردان رہ نما توفیق وہ یا تقاضا را بہل برامنه

یعنی سہل فرمائیے اور راہ دکھلائیے اور توفیق دیجئے یا تقاضے کو چھوڑیے اور ہم پر دست نہ کیئے

اب یہاں ایک بات یہ بھی سمجھ لو کہ مصرعہ "یا تقاضا را بہل برامنه" حالت اولال و ناز کی ہے۔

مولانا پر اسوقت حالت ناز غالب ہے اسلئے وہ ایسی بات فرما رہے ہیں باقی یاد رکھو

کہ اور کسیکو ایسی بات کہنا یا اس مصرعہ کو بطور دعا کے پڑھنا حرام و ناجائز ہے اسلئے کہ

ہر ایک کی تو یہ حالت نہیں ہے ہاں جسکو حاصل ہو جاوے اسوقت چاہے اس سے

بھی تیز کہدے مگر اس سے پہلے کہنا بالکل حرام ہے آگے اسکی ایک مثال فرماتے ہیں کہ۔

چون ز مفلس زرقا ضایہ کنی ز رخبش در سرمای شاہ غنی

یعنی جب آپ کسی مفلس سے روپیہ کا تقاضا کریں تو اسے شاہ غنی اسکو پوشیدگی میں روپیہ دیجئے مطلب یہ کہ اگر کوئی شخص مفلس کنگال سے روپیہ طلب کرے اور یہ طالب رحیم کریم مہربان ہو تو وہ یہ کرے گا کہ سب کے سامنے تو اس سے طلب کرے گا تاکہ قاعدہ میں گڑ بڑ نہ پڑے اور لوگ اس شخص کو مستثنیٰ نہ سمجھ جاویں مگر انگ بلا کر چپکے سے اسکو روپیہ دیدیگا کہ دیکھو ہم جانتے ہیں کہ تمہارے پاس کچھ نہیں ہے لہذا تم اپنی طرف سے یہ روپیہ پیش کر دینا تو فرماتے ہیں کہ یا الہی اسی طرح ہم ضعیف اور کمزور ہیں ہم میں تعمیل احکام کی قدرت نہیں ہے لہذا جب آپ نے حکم فرمایا ہے جو کہ مالا تقاضا ہوتا ہے تو اسکے لئے ہمارے اندر قوت بھی پیدا فرمائیے تاکہ اسکی تعمیل آسانی سے کر سکیں آپکی بڑی قدرت ہو آپ سب کچھ کر سکتے ہیں آگے حق تعالیٰ کی قدرت کو بیان فرماتے ہیں کہ۔

بے تو نظم و قافیہ شام و سحر زہرہ کے وارو کہ آید در نظر

۹۲

یعنی بے آپ (کی مدد) کے شام و سحر میں قافیہ اور نظم کی کیا مجال ہے کہ وہ وقوع میں آسکے مطلب یہ کہ ہم جو کچھ نظم و قوافی کو جمع کرتے ہیں یہ سب آپکی دین سے ہے ورنہ بے آپکی قدرت اور بے آپکی دین کے کب کچھ حاصل ہو سکتا ہے۔ اسلئے کہ۔

نظم و تجنیس و قوافی امی علیم بندہ امر تو اتد از ترس و بیم

یعنی نظم اور تجنیس اور قوافی اسے علیم سب آپکے حکم کے بندہ ہیں ترس و بیم کی وجہ سے مطلب یہ جس طرح کہ کوئی کسی کا بندہ ترس و بیم کی وجہ سے ہوتا ہے اسی طرح یہ قوافی وغیرہ سب آپکے حکم کے تابع ہیں لہذا جب آپ کا حکم ہوتا ہے یہ قلب پر وارد ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں آتے لہذا معلوم ہوا کہ جب قدر افعال اور احوال ہیں سب آپکے قبضہ قدرت میں ہیں کہ بے آپکے کچھ ہو ہی نہیں سکتا آگے قدرت علی الاقوال کو بیان فرماتے ہیں کہ

وان لعینک علیک حقاً
وان لزوجت علیک حقاً
متفق علیہ کذا فی مشکوٰۃ
قول الشارح من الاسرار
فی الترغیب والترہیب
عن النضر بن مالک
قتال قتال رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم
من الاسرار ان
تاکل کل ما اشتیت
رواہ ابن ماجہ
وابن ابی الدنیا
فی کتاب الجوع
والبیہقی وقد صحح
الحاکم اسنادہ ملتن
غیر ہذا وحسنہ غیر
قولہ لگفتاں فصلا و حذیفہ بن
لما رمن صرح لبسما
الحسن یعن حذیفہ
غیر ما فی شرح
الاحیاء للزبیدی

اور تمہاری آنکھ کا بھی تمہر حق ہے۔ اور
تمہاری بی بی کا بھی تمہر حق ہے۔ روایت
کیا اسکو بخاری نے اسی طرح پر مشکوٰۃ میں
صاحب کلید کا قول۔ من الاسرار
ترغیب وترہیب میں حضرت انس بن
مالک رضی سے روایت ہے کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہی منجملہ
اسراف ہے کہ جس چیز کو جی چاہے اسکو
کھا لو روایت کیا اسکو ابن ماجہ نے اور
ابن ابی الدنیا نے کتاب الجوع میں۔ اور
بیہقی نے اور حاکم نے اس سند کی تصحیح
کی ایک دوسرے متن کے لیے اور اوروں نے
اسکی تحسین کی

۵
ف کیونکہ اس کا الزام بعض اوقات موقوف
ہوگا ایسے اہتمام چہیں حدود کی بھی رعایت
نہ رہے گی اور یہی اس بات ہے
مصرعہ گفت زان فصلی حذیفہ باحسن
میری نظر سے نہیں گذرا کہ کسی نے حضرت
حذیفہ سے حضرت حسن سماع کی تصریح کی ہو
بجز اس کے جو زبیدی کے شرح احیاء میں
مسلمات حافظ ابی مسعود بن سلیمان بن

عن المسلسلات الحافظ
ابی مسعود سلیمان
بن ابراہیم بن محمد بن
ابراہیم بن محمد بن
سلیمان بن ابراہیم بن
خرجہا باسم نظام الملک
قال وہی عندک ما لفظہ
سالت ابا الوفاء مہدی
بزاحد بن محمد بن طراز الواعظ
عن اخلاص ساق السند
القول الحسن البصری سالت یحییٰ
ہو الخلاص فی آخر تفسیر
الاخلاص عن ابیہ تعالیٰ قال ہوا
من سراسر توحید قلب من
اجتہد من عبادک قلت
والکلام فی الروایۃ عن الخطی
معرف لکن لا یضر فی امثال الواعظ

قول المشاہیر

حدیث اے

قول

حدیث

ابراہیم بن محمد بن ابراہیم بن محمد بن سلیمان
اصبہانی سے (جسکی انہوں نے نظام الملک کے
نام پر شریعت کی ہے) منقول ہے زبیدی
نے کہا ہے کہ وہ مسلمان میرے پاس ہیں اور
اس میں وہ عبارت ہے کہ میں نے ابوالوفاء مہدی
بن احمد بن محمد طراز واعظ سے اخلاص کے
متعلق سوال کیا اور حسن بصری کے اس قول تک
سند بیان کی کہ میں نے حضرت خلیفہ سے
سوال کیا کہ اخلاص کیا چیز ہے الخ اور اس کے
آخر میں اخلاص کی تفسیر اللہ تعالیٰ سے یہ مذکور
ہے کہ وہ میرے اسرار میں سے ایک سر ہے
جسکو اس شخص کے قلب میں ودیعت کہتا
ہوں جسکو اپنے بندوں میں سے دوست
رکھتا ہوں ۱۷ میں کہتا ہوں کہ مجھے ہوئے
صحیفہ سے روایت کرنے کے باب میں کلام
معروف ہے لیکن مواعظ اور زفاق کے مثال
میں وہ مضر نہیں۔

صاحب کلید کا قول۔ حدیث خلیفہ

مشکوٰۃ میں حضرت خلیفہ سے روایت ہے

کہ انہوں نے فرمایا کہ اور لوگ تو رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم سے خیر کی تحقیق کیا کرتے

فی المشکوۃ

عن حذیفہ

قال کان الناس

یسألون رسول الله

صلی اللہ

علیہ وسلم

عن الخیر وکنت سألہ

عن الشر فحافت ان

یدکنی الخیث متفق علیہ

قول التشارح

النوم اخو الموت روى

البیهقی فی شعب الایمان عن

جابر مرفوعاً النوم اخو الموت

ولا یموت اهل الجنة وسند

ضعیف کما فی الجامع الصغیر

قول التشارح الدنيا

سجن المؤمن عن عبد الله بن

عمر قال قال رسول الله

صلی اللہ علیہ وسلم الدنيا

سجن المؤمن وجنة الکافر

رواه مسلم کذا فی المشکوۃ

اور میں اُسے شرکی تحقیق کیا کرتا اس خوف

سے کہ مجھ پر آنہ پہونچے۔ الحدیث روایت

کیا اسکو بخاری و مسلم نے قولہ لا صلوة

ثم الا للحضوة رواہ الدالی مرفوعاً

لا صلوة لمن لا ینتشم کما فی کنز العمال

لا صلوة ثم الا بحضوة القلب ویلمی

نے مرفوعاً روایت کیا کہ اوس شخص کی نماز

(کامل) نہیں ہوتی جو خشوع نہ کرے جیسا

کنز العمال میں ہے۔ پس یہ روایت باہنی

صاحب کلید کا قول۔ النوم اخو الموت

بیہقی نے شعب الایمان میں حضرت جابر

سے مرفوعاً روایت کیا کہ نوم نظیر ہے موت

کی اور اہل جنت کو موت نہ آوے گی

(اس مفہوم ہوا کہ وہ سوویں گے بھی نہیں)

اور سند اسکی ضعیف ہے جیسا کہ جامع صغیر میں ہے

صاحب کلید کا قول۔ الدنيا سجن المؤمن

حضرت عبد اللہ بن عمر سے روایت ہے

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

دنیا مؤمن کا جیل خانہ ہے۔ اور کافر کی جنت ہے

روایت کیا اسکو مسلم نے اسی طرح ہے

مشکوۃ شریف میں۔

قول لشارح انا عند

المکسرۃ فی شرح احواء رو

ابونعیم فی الحلیۃ بسندہ عن

ما لک بن یسار قال قال

موسیٰ علیہ السلام یا رب

این ایغیت قال

عند المنکسرۃ قتلوہم

قال لشارح خیارہم فی

الجاہلیۃ عن ابی ہریرۃ

قال قال رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم الناس معاون

کبعاون الذہب لفضۃ

خیارہم فی الجاہلیۃ خیارہم

فی الاسلام اذ افقہوا

رواہ مسلم کن فی مشکوٰۃ

قول لشارح اذا سمعتم

عن ابی الداء قال بینما

نحرم عند رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم انکر ما یكون اذ قال

رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم اذا سمعتم بحیل

صاحب کلید کا قول انا عند المنکسرۃ قتلوہم

شرح احوار میں ہے کہ ابونعیم نے حلیہ میں

اپنی سند سے مالک بن دینار سے نقل کیا

ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے عرض کیا

اے رب میں آپ کو کہاں ڈھونڈ ہوں

اون لوگوں کے پاس ڈھونڈوں جن کے

دل ٹوٹے ہوئے ہیں *

صاحب کلید کا قول - خیارہم فی الجاہلیۃ

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لوگ بھی معدن

ہیں جیسے سونے اور چاندی کے معدن ہوتے

ہیں جو جاہلیت میں اچھے تھے (باعتبار

اخلاق و خیرہ کے) وہ اسلام میں بھی اچھے

ہیں جب دین کی سمجھہ حاصل کر لیں روایت

کیا اس کو مسلم نے

صاحب کلید کا قول اذا سمعتم حضرت

ابو الدرداء سے روایت ہے وہ فرماتے

ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی

خدمت میں ہونیوالی باتوں کا مذاکرہ کرتے

تھے۔ اسی اثنا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم نے فرمایا کہ جب تم کسی پہاڑ کی نسبت

حاشیہ حکایت (۱۵۶) قولہ الزام ہو گیا اقول مولوی فضل حق صاحب

کی یہ سلامت فطرت ہے کہ اس الزام کے انحصار کی کوشش نہیں کی ورنہ آجکل تو کچھ نہ کچھ ہانکے ہی جاتے ہیں جس میں مغلوبیت کا پتہ نہ لگے (شست)

(۱۵۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مفتی عنایت احمد صاحب مولوی فضل حق صاحب نواب عبداللطیف خان خانپوری شیخ مہدی بخش سہارنپوری (خواجہ احمد حسن سہارنپوری کے والد) یہ سب رنگوں ایک جگہ مقید تھے آخر میں سب کی رہائی کا حکم ہو گیا تھا مگر آخر کے تین حضرات رہائی کا حکم آنے تک انتقال کر چکے تھے اور مفتی عنایت احمد صاحب چھوٹ کر آتے تھے۔ مفتی صاحب نے ہندوستان آ کر بیان فرمایا کہ مولوی فضل حق صاحب بہت نادم تھے اور روئے تھے اور فرماتے تھے کہ مجھ سے سخت غلطی ہوئی کہ میں نے مولوی اسماعیل صاحب کی مخالفت کی وہ بیشک حق پر تھے اور میں غلطی پر تھا مجھ پر جو یہ مصیبت پڑی ہے یہ میرے انہی اعمال کی سزا ہے میری مولوی اسماعیل سے دوستی تھی اور میں بھی انکے ساتھ شہید ہوتا مگر کیا کیجے بدایوں والوں نے ابھار کر ان سے بھڑا دیا۔ اور میں علم کے غرہ میں حق کو باطل کرنے پر تل گیا۔ تم لوگ گواہ رہنا کہ میں اپنے خیالات باطلہ سے توبہ کرتا ہوں اور اگر میں رہا ہو گیا تو اپنی توبہ شائع کروں گا خانصاحب نے فرمایا کہ مفتی صاحب سے اس واقعہ کو روایت کرنے والے مولوی سراج احمد صاحب سنبھلی ہیں میں نے مولوی سراج احمد صاحب سے اس قصہ کو سن کر مفتی لطف اللہ صاحب علی گڑھی سے اسکی تصدیق چاہی تو انہوں نے بھی اسکی تصدیق کی اور فرمایا کہ واقعہ ٹھیک ہے مولوی سراج احمد صاحب اس قصہ میں یہ بھی بیان فرماتے تھے کہ مولوی فضل حق صاحب نے اپنے بیٹے کو خط لکھا تھا جس میں اپنے خیالات سے رجوع کیا تھا اور لکھا تھا کہ تم اسکو شائع کرو یا نہ میں نے مفتی لطف اللہ صاحب سے اسکی بھی تصدیق چاہی مگر انھوں نے فرمایا کہ مجھے اسکا علم نہیں ہے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۸) قولہ توبہ کرتا ہوں اقول یہ اعتراف کمال

عظیم ہے (شست)

(۱۵۹) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی بیان فرماتے تھے کہ ایک شہزادہ نے

مولوی اسماعیل صاحب کی تقویت الایمان کار و لکھا۔ مولوی فضل حق صاحب نے دیکھ کر اس کو پھینک دیا۔ اور بہت ناخوش ہوئے اور فرمایا کہ تمہاری کیا حقیقت ہے کہ تم تقویت الایمان کار و لکھو اور مولوی اسماعیل صاحب کا مقابلہ کرو۔ میں اونکو چھڑ کر مصیبت میں پڑ گیا تھا۔ پھر تم تو کیا چیز ہو۔
حاشیہ حکایت (۱۵۸) قولہ میں اونکو چھڑ کر اقول اپنے مقابل کے
کمال کا اعتراف تھوڑی بات نہیں (رشت)

(۱۵۹) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالرشید صاحب غازی پوری رامپور میں مولوی فضل حق صاحب سے پڑھتے تھے۔ یہ ایک مرتبہ کہیں جا رہے تھے۔ اتفاق سے انکے ایک دوست مل گئے۔ ان دوست نے ان سے کہا کہ چلو مولوی فضل حق صاحب کے یہاں چلیں تم اونکے (مولانا اسماعیل صاحب کے) مقصد ہو آج تمہیں تمہا سے استاوسے ان پر تبرے سنوائیں گے۔ اونھوں نے کہا چلو جب یہ دونوں وہاں جا کر بیٹھے تو مولوی عبدالرشید صاحب نے کہا کہ حضرت یہ مجھے یہ کہہ کر لاتے ہیں کہ مولوی صاحب سے تمہیں مولوی اسماعیل پر تبرے سنواؤں گا۔ مولوی فضل حق صاحب نے کہا اچھا اس غرض سے لاتے ہیں اور یہ کہہ کر ان پر بہت ناخوش ہوئے اور فرمایا میں اور مولوی اسماعیل پر تبراکروں۔ یہ نہیں ہو سکتا جو مجھ سے ہو چکا ہے وہ بھی بہکائے سکھلائے سے ہوا تھا اور اب تو وہ بھی نہیں ہو سکتا اور یہ کہہ کر اونکو اپنی مجلس سے اٹھوا دیا۔ اور فرمایا کہ میرے یہاں کبھی نہ آنا۔

حاشیہ حکایت (۱۵۹) قولہ میں بھی مولوی صاحب کا وہی کمال

ثابت ہوتا ہے جو اوپر کی حکایتوں میں (رشت)

(۱۶۰) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد منیر صاحب مدرسہ دیوبند کے مہتمم تھے۔ ایک مرتبہ وہ مدرسہ کے ڈھائی سو روپیہ لیکر مدرسہ کی سالانہ کیفیت چھپوانے کے لئے دہلی آئے اتفاق سے روپیہ چوری ہو گئے۔ مولوی صاحب نے اس چوری کی کسی اطلاع نہیں کی اور مکان آکر اپنی کوئی زمین وغیرہ بیع کی اور ڈھائی سو روپیہ لیکر دہلی پہنچے اور کیفیت چھپوا کر لے آئے۔ کچھ دنوں کے بعد اسکی اطلاع اہل مدرسہ کو ہوئی۔ اونھوں نے مولانا گنگوہی کو واقعہ لکھا اور حکم شرعی دریافت کیا وہاں سے جواب آیا کہ مولوی صاحب

امین تھے اور روپیہ بلا تعدی کے ضائع ہوا ہے اس لئے ان پر ضمان نہیں۔ اہل مدرسہ نے مولوی محمد منیر صاحب سے درخواست کی کہ آپ روپیہ لے لیجے اور مولانا کا فتویٰ دکھلا دیا مولوی صاحب نے فتویٰ دیکھ کر فرمایا کہ کیا میان رشید احمد نے فقہ میرے ہی لئے پڑھی تھی اور کیا یہ مسائل میرے ہی لئے ہیں۔ ذرا اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر تو دیکھیں اگر انکو ایسا واقعہ پیش آتا تو کیا وہ بھی روپیہ لے لیتے جاؤ لیجاؤ اس فتوے کو۔ میں ہرگز روپیہ نہ لوں گا۔

حاشیہ حکایت (۱۶۰) قولہ کیا یہ مسائل میرے ہی لئے الخ اقول
کیا انتہا ہے تقوے کا (شست)

(۱۶۱) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا نانوتوی نے فرمایا کہ جو شخص ہم کو محتاج سمجھ کر دیتا ہے اسکا ہر یہ تو لیتے کو جی نہیں چاہتا اور جو اس غرض سے دیتا ہے کہ ہمارے (یعنی دینے والے کے) گھر میں برکت ہو اور ہمارے لے لینے کو ہمارا احسان سمجھے اوسکا ہر یہ لے لینے کو جی چاہتا ہے۔ اگرچہ وہ چار ہی پیسے ہوں۔

حاشیہ حکایت (۱۶۱) قولہ جو شخص ہم کو محتاج الخ اقول وجہ اس تفصیل کی یہ ہے کہ محتاج سمجھ کر دینا عاۃ ذلیل سمجھ کر دینا ہوتا ہے اور یہ آداب ہر یہ کے خلاف ہے کہ مہدی الیہ کو ذلیل سمجھا جاوے (شست)

(۱۶۲) خانصاحب نے فرمایا کہ جب منشی ممتاز علی صاحب کا مطبع میرٹھ میں تھا اوس زمانہ میں انکے مطبع میں مولانا نانوتوی بھی ملازم تھے۔ اور ایک حافظ جی بھی نوکرتھے۔ یہ حافظ جی بالکل آزاد تھے۔ رندانہ وضع تھی چوڑی دار پا جامہ پہنتے تھے ڈاڑھی چڑھاتے تھے نماز کبھی نہ پڑھتے تھے۔ مگر مولانا نانوتوی سے اور ان سے نہایت گہری دوستی تھی وہ مولانا کو نہلاتے اور مکر ملتے تھے اور مولانا انکو نہلاتے اور مکر ملتے تھے مولانا انکے کنگھا کرتے تھے وہ مولانا کے کنگھا کرتے تھے اگر کبھی مٹھائی وغیرہ مولانا کے پاس آتی تو ان کا حصہ ضرور رکھتے تھے غرض بہت گہرے تعلقات تھے مولانا کے مقدس دوست مولانا کی ایک آزاد شخص کے ساتھ اس قسم کی دوستی سے ناخوش تھے مگر وہ اسکی

کچھ پرواہ نہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ جمعہ کا دن تھا حسب معمول مولانا نے حافظ جی کو نہلایا اور حافظ جی نے مولانا کو جب نہا چکے تو مولانا نے فرمایا کہ حافظ جی مجھ میں اور تم میں دوستی ہے اور یہ اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ تمہارا رنگ اور ہوا اور میرا رنگ اور اس لئے میں بھی تمہاری ہی وضع اختیار کرتا ہوں۔ تم اپنے کپڑے لاؤ میں بھی وہی کپڑے پہنوں گا اور میری یہ ڈاڑھی موجود ہے تم اسکو بھی چڑھاؤ۔ اور میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ نہ کپڑے اتاروں گا نہ ڈاڑھی۔ وہ یہ سنکر آنکھوں میں آنسو بھر لائے اور کہا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے آپ مجھے اپنے کپڑے دیکھئے۔ میں آپ کے کپڑے پہنوں گا اور یہ ڈاڑھی موجود ہے اسکو آپ اتار دیکھئے مولانا نے ان کو اپنے کپڑے پہنائے اور ڈاڑھی اتار دی اور وہ اس روز سے بکے نازی اور نیک وضع بن گئے۔

حاشیہ حکایت (۱۶۲) قول میں بھی تمہاری وضع الخ قول مولانا کو

یقین تھا کہ اس فرمانے سے ان پر وہی اثر ہو گا جو کہ ہوا اسلئے اس فرمانے پر اعتراض نہیں ہو سکتا یہ اصلاح کے طریقے ہیں جنکو حکماء الہی سمجھتے ہیں جیسے حدیث میں ہے کہ ایک نبی نبی کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ایک بار نوحہ کرنے کی اجازت ہوتے کا یہ اثر ہوا کہ اس نے فوراً توبہ کر لی (شست)

(۱۶۳) خا نصاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی کا قاعدہ تھا کہ سفر میں ہر یہ نہ لیتے تھے ایک مرتبہ ایک شخص نے منہائی میں کہا کہ میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں مولانا سمجھ گئے کہ کچھ دینا چاہتا ہے آپ نے فرمایا کہ ایک عرض میری ہو پہلے اس سے سن لیجئے میرا معمول یہ کہ میں سفر میں نہیں لیا کرتا۔ اور مصلحت یہ ہو کہ کبھی آدمی کے پاس ہوتا ہے کبھی نہیں ہوتا۔ سفر میں اپنے دوستوں سے ضرور ملاقات ہوتی ہے۔ اب کسی نے پہلے سفر میں کچھ دیا تھا لہذا اس سفر میں اسکے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے تو یا تو وہ ملنے سے کترا ہے گا یا اگر ملیگا تو جہنم اور شرمندگی کے ساتھ ملے گا۔

حاشیہ حکایت (۱۶۴) قول مصلحت یہ ہوا الخ قول کسی مصلحت سے بدیہ نہ لینا مخالف سنت کے نہیں جیسے کم فہم سمجھتے ہیں ایسے ہی اور بھی بہت غدر ہیں جنکو حسب معاملہ سمجھ سکتا ہو البتہ یہ شراب ہے کہ وہ غدر احکام شریعت و طریقت کے خلاف نہ ہو (شست)

رات بھر چلتے اور دن بھر پوشیدہ رہتے تھے۔ آخر قبا میں ایسی حالت میں تشریف لائے کہ پائے مبارک سو جے اور ورم کئے ہوئے اور تلوؤں میں آبلے پڑے ہوئے تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو بلا بھیجا لیکن یہ معلوم ہونے پر کہ آپ تکلیف کی وجہ سے پیروں سے نہیں چل سکتے خود ہی وہاں تشریف لے آئے اور اپنے چچا زاد بھائی کی یہ حالت دیکھ کر آنکھوں میں آنسو بھر لائے آپ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو سینہ مبارک سے لگا لیا اور اس تکلیف کا خیال کر کے رونے لگے جو ان کو پیادہ پائی اور راہ نور دی میں اٹھانی پڑی۔ اسکے بعد آپ نے اپنے دہن مبارک کا لعاب آبلوں پر لگا دیا جس سے ان کو اسی وقت شفا ہو گئی۔

تادم مورخین اور ارباب سیر کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مقام میں صرف چار دن قیام فرمایا اور بعض مفسرین نے لکھا ہے کہ آپ نے قبا میں گیارہ روز قیام فرمایا لیکن صحیح بخاری میں چودہ دن ہے یہاں آپ کا پہلا کام ایک مسجد کی بنیاد رکھنا تھا کلثوم کی ایک افتادہ زمین تھی جہاں کھجوریں سکھلائی جاتی تھیں یہیں آپ نے اپنے دست مبارک سے مسجد کی بنیاد رکھی مسجد کی تعمیر میں مزدوروں کے ساتھ آپ خود بھی کام کرتے تھے بھاری بھاری تیھروں کے اٹھاتے وقت جسم مبارک خم ہو جاتا تھا۔ عقیدت مند آتے اور عرض کرتے: ہمارے ماں باپ آپ پر فدا ہوں" آپ چھوڑ دیجئے۔ ہم اٹھالیں گے۔ آپ انکی اس درخواست کو قبول فرما لیتے۔ لیکن پھر اسی وزن کا دوسرا تیہرا اٹھا لیتے۔ عید اللہین رواجہ شاغر تھے وہ بھی مزدوروں کے ساتھ شریک تھے اور جسطرح مزدور کام کر نیکے وقت تھکن دور کرنے کی وجہ سے گاتے جاتے ہیں وہ یہ اشعار پڑھتے جاتے تھے:

أَفْلَحَ مَنْ يُعَاجِلُ الْمَسَاجِدَ ۖ وہ شخص کامیاب ہے جو مسجد تعمیر کرتا ہے
وَلَقَدْ رَأَى الْقُرْآنَ قَائِمًا وَقَاعِدًا ۖ اور اُسٹھے بیٹھے قرآن شریف پڑھتا ہے
وَلَا يَبْلِيْتُ اللَّيْلَ عَنْهُ مَرَاتِدًا ۖ اور رات کو بیدار ہوتا ہے

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہر مرتبہ قافیہ کے ساتھ آواز ملا تے جاتے تھے۔

۵ قیام قبا کے متعلق اور بھی مختلف اقوال ہیں تین دن اور چار یا پانچ دن اور بعض روایات میں بائیس دن مذکور

ہیں۔ سیرت مغلطائی۔ ص ۱۲۳

یہ سب سے پہلی مسجد ہے جو اسلام میں بنائی گئی ہے اور یہی وہ مسجد ہے جسکی شان میں حق تعالیٰ شانہ نے قرآن مجید میں یہ ارشاد فرمایا ہے۔

لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ
يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ ذَلِيقِهِمْ رَجَالٌ
يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ
يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ (توبہ)

وہ مسجد جسکی بنیاد پہلے ہی دن پر ہیزگاری پر رکھی گئی ہے وہ
اس بات کی زیادہ حقدار ہے کہ تم اس میں کھڑے ہو اسیں
ایسے لوگ ہیں جن کو صفائی بہت محبوب ہے اور خدا
صاف رہنے والوں کو دوست رکھتے ہیں۔

قبائیں آپ کی تشریف آوری بارہ ربیع الاول ۳۱۳ھ نبوی بروز دو شنبہ قریب دوپہر
کے ہوئی لیکن اکثر مورخین کا اتفاق ہے کہ آٹھ ربیع الاول ۳۱۳ھ نبوی (مطابق ۲۲ ستمبر ۸۲۵ء)
معی، موسیٰ خوارزمی نے کہا ہے کہ جمعات کا دن تھا۔

چودہ دن کے بعد جمعہ کو آپ مسلمانوں کی بڑی جماعت کے ساتھ مدینہ منورہ کی طرف
تشریف فرما ہوئے۔ راہ میں قبیلہ بنی سالم بن عوف کے محلہ میں نماز کا وقت آگیا۔ جمعہ کی
نماز یہیں ادا فرمائی نماز سے پہلے خطبہ دیا۔ نوگون کو جب تشریف آوری کی خبر معلوم ہوئی۔ تو
ہر طرف سے لوگ جوش عیت سے استقبال کے لئے دوڑے آپ کے ننہالی رشتہ دار
بنو بخار ہتیار سے سح کر آئے۔ قبائیں مدینہ تک دو روپہ جان نثاروں کی صفیں تھیں جب
آپ مدینہ طیبہ میں داخل ہوئے تو جوش کا یہ عالم تھا کہ پر وہ نشین خاتونیں چھتوں پر نکل آئیں
اور فرط شوق میں یہ نظم پڑھتی تھیں۔

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا
مِنْ رَنَائِيَاتِ الْوَدَاعِ

ہم پر چاند نکل آیا؛

کوہ وداع کی گھٹاؤں سے۔

رَنَائِيَاتِ الْوَدَاعِ کے معنی ہیں رخصت کی گھٹائیاں۔ اہل مدینہ مسافر کو رخصت کرنے کے لئے (جو بجانب مکہ جاتا تھا)
ان گھٹائیوں تک جایا کرتے تھے اس وجہ سے وہ رَنَائِيَاتِ الْوَدَاعِ کہلاتیں **قاموس** میں اسے یہ مذکور ہے لیکن بعض
اہل لغت اور محدثین نے کہا ہے کہ رَنَائِيَاتِ الْوَدَاعِ مدینہ سے شام کی جانب واقع ہونہ مکہ کی جانب اور شعر مذکور آپ کے
غزوہ تبوک سے واپس ہونے وقت پڑھا گیا تھا۔ اور صحیح بخاری سے بھی رَنَائِيَاتِ الْوَدَاعِ بجانب شام ہونا ثابت ہوتا
ہے، حضرت اقدس مرشدی و مولائی حضرت حکیم الامتہ مولانا الحاج الحافظ مولوی محمد اشرف علی صاحب مدظلہ العالی
نے نشر الطیب میں تحریر فرمایا ہے میں کہتا ہوں کہ اگر دونوں جانب ایسا موقع ہو اور یہی نام ہو اور دونوں وقت یہ
اشعار پڑھے گئے ہوں تو کیا استبعاد ہے؟

وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا

مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعٍ

أَيُّهَا الْمَبْعُوثُ فِينَا

جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمَطَاعِ

ہم پر (خدا کا) شکر کرنا واجب ہے،

جب تک (اللہ تعالیٰ) کوئی دعا کرنے والا رہے،

اے نبی! جو ہم میں مبعوث ہوئے ہیں،

آپ ایسا حکم لیکر آئے ہیں کہ اسکی اطاعت ضروری ہے،

معصوم لڑکیاں وف بجا بجا کر گاتی تھیں۔

نَحْنُ جَوَاسِرُ مِنْ نَبِيِّ التَّجَارِ

يَا حَبْدُ الْمُحَمَّدِ مِنْ جَارِ

ہم خاندان نجاری کی لڑکیاں ہیں۔

محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کیا اچھے ہمسایہ ہیں۔

آپ نے ان لڑکیوں کی طرف خطاب کر کے فرمایا کیا تم مجھے کو چاہتی ہو؟ بولیں ہاں "آپ نے فرمایا کہ میں بھی تم کو چاہتا ہوں۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ

تشریف لائے تو اسوقت میری عمر آٹھ نو برس کی تھی مجھے خوب یاد ہے کہ اس روز مدینہ کا

ہر گھر نور و برکت سے معمور اور خوشی اور روشنی سے منور تھا۔ اور وفات شریف کا دن بھی یاد ہو

کہ اس روز مدینہ کے ہر گھر میں رنج و غم، ظلمت و تاریکی تھی۔

جس وقت سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھے تو ناواقف لوگ حضرت صدیق

رضی اللہ عنہ کو نبی سمجھ کر سلام کر کے مصافحہ کرتے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ان کا یہ خیال دفع

کرنے کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک پر چادر تان کر کھڑی ہو گئے تاکہ شبہ رفع ہو جائے

شیعہ موحول بھی اس واقعہ ہجرت کو اپنی کتابوں میں لکھا ہے صاحب حملہ حیدری شیعہ لکھتا ہے۔

حملہ حیدری شیعوں کی معتبر کتاب ہے۔ سلطان فی مطبع میں داروغہ مد علی صاحب کے اہتمام سے طبع ہوئی ہے اور

اسکو شیعوں کے قبلہ و کعبہ نے صحیح کیا ہے اور مولوی سید محمد صاحب نے سپر حاشیہ وغیرہ لکھا ہے اس کتاب کی مختصر

تعریف کتاب کے عنوان پر ان الفاظ میں لکھی ہے۔

عجائب کتابیے پُر از نور ہست

نور سے بہری ہوئی ایک عجیب کتاب ہے

بوفیق روایت قدم می زند

روایت کے موافق قدم رکھتی ہے

دل سنمیان و اخدار است ازو

سنیوں کا دل اس سے داغدار ہے

کہ ہر بیت آن بیت معمور ہست

کہ اس کا ہر بیت، بیت معمور ہے

براد و یانست قدم می زند

دیا بیت کی راہ چلتی ہے

کہ ہندوستان سبزہ واد ہست ازو

ہندوستان اس سے سبزہ دار ہے

چنین گفت راوی کہ سالار دین
راوی نے بیان کیا کہ رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم)

ز نزدیک آن قوم پُر مکر رفت
اس قوم پُر مکر کے پاس چلے

پئے ہجرت اونیز آمادہ بود
ہجرت کے لئے وہ (ابوبکرؓ) بھی آمادہ تھے

نبی بر در خانہ اش چون رسید
نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) جب تکو مگر کے دروازہ پر پہنچے

چون ابوبکر زان حال آگاہ شد
جب ابوبکر (رضی اللہ عنہ) اس حال سے آگاہ ہوئے

گرفتند پس راہ شرب بہ پیش
پس درین منورہ کا راستہ لیا

بسرینچہ آن راہ رفتن گرفت
اونہوں نے اپنے بیرون کو دشمن سے

چو رفتند چندے بہ و امان نشست
جب میدان میں کچھ دور چلے

ابوبکر آنگہ بدوشش گرفت
اسوقت ابوبکر (رضی اللہ عنہ) نے آپ کو کندھو پر اٹھایا

کہ در کس چنان قوت آید پدید
اسلئے کس شخص میں ایسی قوت نظر سہر ہوئے

برفتند القصہ چندی و گر
انقصہ کچھ دور چلے

بجستند جائیکہ باشد پناہ
پناہ کے لئے ایسی جگہ تلاش کی

بیدرند غار سے و ران تیرہ شب
اس میں تاریک رات کی مانند ایک غار دیکھا

چو سالم بحفظ جہان آفرین
جب اللہ تعالیٰ کی حفاظت سے

بسوئے سمرائے ابوبکر رفت
ابوبکر (رضی اللہ عنہ) کے مکان کی طرف گئے

کہ سابق رسولش خبر دادہ بود
اسلئے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے انکو پہلی ہی سے خبر دی

بگوشش صدائے سفر و کشید
نوان کو اطلاع سفر (ہجرت) کی دی

ز خانہ بیرون رفت و ہمراہ شد
مگر سے باہر شریف لائو اور رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کے

نبی کند نعلین از پائے خویش
نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اپنے پاؤں سے نعلین مبارک تارین

پئے خود ز دشمن نہفتن گرفت
پیشیدہ رکھنے کی وجہ سے پنجہ کے بل راستہ کیا

قدم فلک سائے مجروح گشت
فلک کی مانند قدم مبارک زخمی ہو گئے

ولی زین جلالت ست جائی شکفت
لیکن اس بات سے جائے تعجب ہے

کہ بار نبوت تو اند کشید
کہ بار نبوت کو اٹھائے

چو گردید پیدان نشان سحر
ناگاہ آثار صبح کے نمودار ہوئے

ز چشم کسان دور کیسوز راہ
جو لوگوں کی آنکھوں سے دور اور راستہ کی کیسوز ہو

کہ خواندے غبار ثور ش لقب
کہ اہل عرب ہر غبار ثور کے لقب سے یاد کرتے تھے

گرفتند در جوف آن غار جالے

اس غار کے اندر جاتے رہناہ) لی

بہر جا کہ سوراخ یا رخنہ دید

جس جگہ (اس غار میں) سوراخ یا رخنہ دیکھا

بدنیگونہ تا شد تمام آن قبا

اس طریقہ سے وہ قبا ختم ہو گئی

بر ان رخنہ گویند آن یا رغار

نقل کرتے ہیں کہ اس سوراخ پر اس یا رغار (یعنی ابوبکر) نے

نیا مد جزا و این شگرف از کسے

آپ کے سوا کسی شخص سے ایسا تعجب خیز کام نہ ظاہر ہوا

بغار اندرون در شب تیرہ فام

تاریک رات میں غار کے اندر

در ان تیرہ شب یک بیگن شمر

(انکو) اس تاریک رات میں جب تک ایک ایک کر کے گن لیا

نیا مد چنین کارے از غیر او

آپ کے علاوہ کسی دوسرے سے ایسا کام نہ ظاہر ہوا

در آمد رسول خدا ہم بہ غار

رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) غار میں آئے

چو شد کار پراختہ آن چناں

جب وہ ایسے کار پر داختہ ہوئے

در آن دم کف پائے آن یا رغار

اس وقت میں اس یا رغار کا کف پا

رسیدش ز دندان مائے گزند

ایک سانپ کے دانت سے اسکو صدمہ پہونچا

پیمیر باو گفت آہستہ باش

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے کہا چپ رہیے

وے پیش نہا و بوبکر پالے

لیکن پہلے ابوبکر (رضی اللہ عنہ) نے (آئین) قدم رکھا

قبارا بدرید و آن رخنہ چید

قبا کو پھاڑا اور اس سوراخ کو بند کیا

یکے رخنہ نگر فتنہ ماند از قضا

قضا کار ایک سوراخ بند ہونے سے رہ گیا

کف پائے خود را نمود استوار

اپنا کف پا مضبوطی سے رکھا

کہ دور از خر و مینا پید بسے

بلکہ یہ کام (اگ) بہت دور از عقل معلوم ہوتا ہو

چسان دید سوراخ ہار اتمام

روشن دیکھا تمام سوراخوں کو

یکے کا مدافزون برو پا فشر

ایک رائد آیا اسپر پیر رکھا

ید نیسان چو پرواخت از رفت رو

جیسے ہی (ابوبکر غار کے) جھانڈنے مان کر نیسے فارغ ہوئے

نشستند یکجا بہم ہر دو یار

دونوں دوست ایک جگہ ملکہ بیٹھے

رسیدند کفار پیالے بر آن

تو ادن پر لگاتار کافر آپہنچے

کہ بر روی سوراخ بود استوار

کہ سوراخ کے منہ پر استوار تھے

در آن وردا فغان او شد بلند

اس تکلیف میں آپ کی فغان بلند ہوئی

رسیدند اعدا مکن راز فاش

دشمن آپہنچے راز کو ظاہر نہ کیجئے

کہ از زخم افعی نیابی گزند
کہ آپ سانپ کے زخم سے تکلیف نہ پائیگی

یسر برد آن شہ بہ فرمان رب
اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس شاہ (یعنی رسول اللہ) نے بہر کی

یہ بروے در آن غار آب طعام
اس غار میں کھانا پانی بچا تھا

حبیب خدا کے جہان را خبر
حبیب خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کو آگاہ کرتا

کہ اے چون پدر اہل صدق و صفا
کہ اے باپ کی مانند اہل صدق و صفا

کہ مارا رسا ند بہ شرب و یار
کہ ہم کو دیار شرب میں پہنچا دیں

یدربال کار یکہ فرمودہ بود
جس کام کے واسطے آپ نے فرمایا تھا جلدی گیا

برو کرو را ز نبی آشکار
اس پر نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا راز ظاہر کیا

دو جہازہ در دم مہیا نمود
تو دو اونٹ تیز رفتار اسی دم مہیا کئے

رسول خدا عازم راہ گشت
رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) عازم راہ ہوئے

دو جہازہ آورو بد جملہ وار
دو اونٹ تیز رفتار لایا تمہارا اونٹوں والا

ابو بکر را کرد با خود تشرین
آپ نے ابو بکر (رضی اللہ عنہ) کو اپنا ہم نشین کیا

بہمراہ او گشت عامر سوار
اس کے ہمراہ عامر سوار ہوا

بخور غم مگر دان صدر را بلند
غم کھائیے شور نہ کیجئے

بقار اندرون تاسہ و زوسہ شب
تین دن تین رات غار کے اندر

شدے پور بو بکر ہنگام شام
شام کے وقت ابو بکر (رضی اللہ عنہ) کا لڑکا جاگنے لگا

نمودے ہم از حال اصحاب شر
شریر لوگوں کے حال سے بھی

نبی گفت پس پور بو بکر را
نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ابو بکر (رضی اللہ عنہ) کے بیٹے

دو جہازہ ہا بد کنون راہ وار
اب دو تیز رفتار اونٹ ہونے چاہئیں

برفت از برش پور بو بکر زود
آپ کے پاس سے (اچھو کر) ابو بکر کا لڑکا

ہم از اہل دین بود کے جملہ وار
ایک اونٹوں والا اہل دین سے تھا

ازو جملہ وار این سخن چون شنود
اونٹوں والے نے جب اس سے یہ بات سنی

تبی شد از ان قوم ان کوہ و دشت
اس قوم سے وہ دشت و کوہ خالی ہوئے

بصبح چہارم برآمد ز غار
چوتھے دن صبح کو غار سے باہر نکلے

نشست از بر یک شتر شاہ دین
ایک اونٹ پر شاہ دین (یعنی رسول اللہ علیہ وسلم) سوار

برآمد بر آن و بکر کے جملہ وار
اس دوسرے (اونٹ) پر اونٹوں والا چڑھا

روحِ چہارم اللہ تعالیٰ سے محبت کہنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کہنا
 نمبر ۳۲ حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تین چیزیں ایسی ہیں کہ وہ
 جس شخص میں ہونگی اسکو انکی وجہ سے ایمان کی حلاوت نصیب ہوگی ایک وہ شخص جسکے نزدیک اللہ اور
 اسکا رسول سب ماسوا سے زیادہ محبوب ہوں (یعنی جتنی محبت اسکو اللہ اور رسولؐ سے ہو اتنی کسی سے
 نہ ہو) اور ایک وہ شخص جسکو کسی بندہ سے محبت ہو اور محض اللہ ہی کے لئے محبت ہو (یعنی کسی دنیوی
 غرض سے نہ ہو محض اسوجہ سے محبت ہو کہ وہ شخص اللہ والا ہے) اور ایک وہ شخص جسکو اللہ تعالیٰ نے کفر
 سے بچا لیا ہو (خواہ پہلے ہی سے بچائے رکھا ہو خواہ کفر سے توبہ کر لی اور بچ گیا) اور اس (بچا لینے)
 کے بعد وہ کفر کی طرف آنیکو اسقدر ناپسند کرتا ہے جیسے آگ میں ڈالے جانے کو ناپسند کرتا ہو روایت
 کیا اسکو بخاری و مسلم نے۔ نمبر ۳۳ حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 نے کہ تم میں کوئی شخص (پورا) ایماندار نہیں ہو سکتا جب تک کہ میرے ساتھ اتنی محبت نہ رکھے کہ اپنے
 والد سے بھی زیادہ اور اپنی اولاد سے بھی زیادہ اور سب آدمیوں سے بھی زیادہ روایت کیا
 اسکو بخاری و مسلم نے (یہ حدیثیں مشکوٰۃ میں ہیں)

نمبر ۳۴ حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بندہ ایماندار نہیں ہوتا
 جب تک کہ میرے ساتھ اتنی محبت نہ رکھے کہ تمام اہل و عیال سے زیادہ اور تمام آدمیوں سے بھی زیادہ۔
 روایت کیا اسکو مسلم نے اور بخاری میں عبد اللہ ابن ہشام کی روایت سے یہ بھی ہے کہ حضرت عمرؓ نے عرض
 کیا یا رسول اللہ بیشک مجھکو آپکی ساتھ سب چیزوں سے زیادہ محبت ہے بجز اپنی جان کے (یعنی اپنی
 جان کی برابر آپکی محبت معلوم نہیں ہوتی) آپنے فرمایا قسم اس ذات کی جسکے ہاتھ میں میری جان ہے
 ایماندار نہ ہو گے جب تک میرے ساتھ اپنی جان سے بھی زیادہ محبت نہ رکھو گے حضرت عمرؓ نے عرض کیا
 اب تو آپکے ساتھ اپنی جان سے بھی زیادہ محبت معلوم ہوتی ہے آپنے فرمایا اب پورا ایماندار ہوئے عمرؓ۔
ف اس بات کو آسانی کے ساتھ یوں سمجھو کہ حضرت عمرؓ نے اول غور نہیں کیا تھا۔
 یہ خیال کیا کہ اپنی تکلیف سے جتنا اثر ہوتا ہے۔ دوسرے کی تکلیف سے اتنا اثر نہیں
 ہوتا اسلئے اپنی جان زیادہ پیاری معلوم ہوتی پھر سوچنے سے معلوم ہوا کہ اگر جان دینے کا
 موقع آجائے تو یقینی بات ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی جان بچا لینے کے لئے ہر مسلمان

اپنی جان دینے کو تیار ہو جائے اس طرح آپ کے دین پر بھی جان دینے سے کبھی منہ نہ موڑی
تو اس طرح سے آپ جان سے بھی زیادہ پیارے ہوئے۔

نمبر ۴ حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ
سے محبت رکھو اس وجہ سے کہ وہ تم کو غذا میں اپنی نعمتیں دیتا ہے اور مجھے (یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم سے) محبت رکھو اس وجہ سے کہ اللہ تعالیٰ کو مجھ سے محبت ہے روایت کیا اسکو ترمذی نے۔
و اسکا یہ مطلب نہیں کہ صرف غذا دینے ہی سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت رکھو بلکہ مطلب یہ ہے
کہ اللہ تعالیٰ کے کمالات و احسانات جو بیشمار ہیں اگر کسی کی سمجھ میں نہ آویں تو یہ احسان تو بہت ظاہر
ہے جس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ یہی سمجھ کر اس سے محبت کرو۔

نمبر ۵ حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک یہا قی حاضر
ہوا اور عرض کیا یا رسول اللہ قیامت کب ہوگی۔ آپ نے فرمایا تو نے اس کے لئے کیا سامان کر رکھا
ہے (جو اسکے آنے کا شوق ہے) اوسنے عرض کیا کہ میں نے اوس کے لئے کچھ بہت ناز روزہ
کا سامان تو کیا نہیں مگر اتنی بات ہے کہ میں اللہ و رسول سے محبت رکھتا ہوں۔ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے اوس سے فرمایا کہ (قیامت میں) ہر شخص اوس کے ساتھ ہوگا جس سے وہ
محبت رکھتا ہوگا (سو تجھ کو میرا یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ساتھ نصیب ہوگا اور جب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہوگا تو اللہ تعالیٰ کے ساتھ بھی ہوگا) حضرت انسؓ
فرماتے ہیں کہ میں نے مسلمانوں کو سلام لانے (کی خوشی) کے بعد کسی بات پر اتنا خوش ہوتا
نہیں دیکھا جتنا اسپر خوش ہوئے روایت کیا اسکو بخاری و مسلم نے۔

و اس حدیث میں کتنی بڑی بشارت ہے کہ اگر زیادہ عبادت کا بھی ذخیرہ نہ ہو تو اللہ و رسول کی
محبت اتنی بڑی دولت ملجاوے گی (یہ حدیثیں تخریج احادیث الاحیاء للعراقی میں ہیں)

نمبر ۶ حضرت ابوذر غفاریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے (ناز تہجد
میں) ایک آیت میں تمام رات گزار کر صبح کر دی اور وہ آیت یہ ہے ان تعذبہم الخ۔ یعنی
(اے پروردگار) اگر آپ اونکو (یعنی میری امت کو) عذاب دین تو وہ آپ کے بندے ہیں
(آپ کو ان پر ہر طرح کا اختیار ہے) اور اگر آپ اونکی مغفرت فرما دیں تو (آپ کے نزدیک

کچھ مشکل کام نہیں کیونکہ) آپ زبردست ہیں (بڑے سے بڑا کام کر سکتے ہیں) اور حکمت والے ہیں (گنہگاروں کو بخشدینا بھی حکمت سے ہوگا) روایت کیا اسکو نسائی اور ابن ماجہ نے۔

ف شیخ دہلوی نے مشکوٰۃ کے حاشیہ میں کہا ہے کہ اس آیت کا مضمون حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا قول ہے اپنی قوم کے معاملہ میں اور غالباً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے اپنی امت کی حالت حضور حق میں پیش کر کے اونکے لئے مغفرت کی درخواست کی فقط شیخ نے یہ لفظ غالباً احتیاط کے لئے فرما دیا ورنہ دوسرا احتمال ہو ہی نہیں سکتا تو دیکھتے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی امت کے ساتھ کتنی بڑی شفقت ہے کہ تمام رات کا آرام اپنی امت پر قربان کر دیا۔ اور اونکے لئے دعا مانگتے رہے اور سفارش فرماتے رہے کون ایسا بیخس ہوگا کہ اتنی بڑی شفقت سنکر بھی عاشق نہ ہو جاوے گا۔

نمبر ۱۵ حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری (اور تمہاری) حالت اوس شخص کی سی ہو کہ جیسے کسی نے آگ روشن کی اور اسپر پردانے کرنے لگے اور وہ انکو ہٹاتا ہے مگر وہ اوسکی نہیں مانتے اور آگ میں دھنس جاتے ہیں اسی طرح میں تمہاری مکر کپڑ پکڑ کر آگ سے ہٹاتا ہوں کہ دوزخ میں لیجانے والی چیزوں سے روکتا ہوں) اور تم اوسیں گھسے جاتے ہو روایت کیا اسکو بخاری نے۔ **ف** دیکھتے اس حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دوزخ سے اپنی امت کو بچانے کا کتنا اہتمام معلوم ہوتا ہے یہ محبت نہیں تو کیا ہے اگر ہم کو ایسی محبت والے سے محبت نہ ہو تو افسوس ہے۔

نمبر ۱۶ حضرت عباس بن مرداس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کیلئے عرفہ کی شام کو مغفرت کی دعا فرمائی آپ کو جواب دیا گیا کہ میں نے اونکی مغفرت کر دی بجز حقوق العباد کے کہ (اوس میں) ظالم سے مظلوم کا بدلہ ضرور لوں گا (اور بڑوں غدا با مغفرت نہ ہوگی) آپ نے عرض کیا اے پروردگار اگر آپ چاہیں تو مظلوم کو (اوسکے حق کا عوض) جنت سے دیکر ظالم کی مغفرت فرما سکتے ہیں مگر اوس شام کو یہ دعا قبول نہیں ہوئی پھر جب مزدلفہ میں یکو صبح ہوئی آپ نے پھر وہی دعا کی اور آپکی درخواست قبول ہو گئی پس آپ ہنسے اور حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کے پوچھنے پر آپ نے فرمایا جب ابلیس کو معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے میری دعا

قبول کر لی اور میری امت کی مغفرت فرمادی خاک لیکر اپنے سر پر ڈالتا تھا اور ہائے وائے کرنا تھا مجھ کو اسکا
 اضطراب دیکھ کر منشی آگئی روایت کیا اسکو ابن ماجہ نے اور اسکے قریب قریب بقی نے ۔
و اس حدیث کا یہ مطلب نہیں کہ حقوق العباد علی الاطلاق بدون سزا معاف ہو جائیں گے اور نہ یہ مطلب
 ہے کہ خاص جج کر نیسے بڑن سزا معاف ہو جائیں گے بلکہ قبل اس دعا کے قبول ہونیکے دو احتمال تھے ایک
 یہ کہ حقوق العباد کی سزا میں جہنم میں ہمیشہ رہنا پڑے دوسرا یہ کہ گو جہنم میں ہمیشہ رہنا نہ ہو لیکن سزا ضرور ہو
 اب اس دعا کے قبول ہونیکے بعد دو وعدے ہو گئے ایک یہ کہ بعد سزا کبھی نہ بھی ضرور نجات ہو جاوے گی
 دوسرا یہ کہ بعض دفعہ بدون سزا بھی اس طور پر نجات ہو جاوے گی کہ مظلوم کو نعمتیں دیکر اس سے راضی نامہ
 دلوادیا جائیگا۔ **و** غور کر کے دیکھو آپ کو اس قانون کی منظوری لینے میں کس قدر فکر اور تکلیف ہوئی ہو کیا
 اب بھی قلب میں آپ کی محبت کا جوش نہیں اٹھتا نمبر ۹ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے روایت ہے
 جسکا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ آئیں پڑیں جنہیں حضرت ابراہیم علیہ السلام اور
 حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی دعائیں اپنی امت کیلئے مذکور ہیں اور دعا کیلئے اپنے دونوں ہاتھ اٹھا
 اور عرض کیا اے اللہ میری امت میری امت حق تعالیٰ نے فرمایا اے جبریل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے
 پاس جاؤ اور یوں تو تمہارا پروردگار جانتا ہی ہے اور اونے پوچھو آپ کے رونے کا سبب کیا ہے اونہوں
 نے آپ کو پوچھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کہا تھا انکو بتلایا حق تعالیٰ نے جبریل علیہ السلام
 سے فرمایا محمد کے پاس جاؤ اور کہو ہم آپ کو آپ کی امت کے معاملہ میں خوش کر دینگے اور رنج نہ دینگے
 روایت کیا اسکو مسلم نے **و** ابن عباس کا قول ہے کہ آپ تو کبھی بھی خوش نہ ہونگے اگر آپ کی امت
 میں سے ایک آدمی بھی دوزخ میں رہے (ورنثور عن الخطیب) اور اللہ تعالیٰ نے وعدہ فرمایا ہے
 آپ کے خوش کر نیکا تو انشاء اللہ تعالیٰ آپ کا ایک امتی بھی دوزخ میں رہیگا اے مسلمانو یہ سب ولتیں و نعمتیں
 جس ذات کی برکت سے نصیب ہو میں اگر اونے بھی محبت نہ کرؤ گے تو کس سے کرو گے تمہارا حضرت عمرؓ
 سے روایت ہے کہ ایک شخص تھا جسکا نام عبداللہ اور لقب حمار تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو
 شراب نوشی میں سزا بھی دی تھی ایک دفعہ پھر لایا گیا اور سزا کا حکم ہو کر سزا دی گئی ایک شخص نے کہا اے اللہ
 سپر لعنت کر کس کثرت سے اسکو لایا جاتا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سپر لعنت نہ کرو۔ واللہ
 میرا علم یہ ہے کہ یہ خدا اور رسول سے محبت رکھتا ہے روایت کیا اسکو ابو داؤد نے **و** خدا و رسول سے
 محبت رکھنے کی کتنی قدر فرمائی گئی کہ اتنا بڑا گناہ کرنے پر بھی سپر لعنت کی اجازت نہیں دی گئی اے مسلمانو
 ایسی مفت کی دولت ہمیشہ محنت نہ مشقت کہاں نصیب ہوتی ہے اسکو باتہ سے مت دینا اپنی رگ رگ میں
 اللہ و رسول کی محبت و عشق سمالینا اور چالینا یہ حدیں مشکوٰۃ میں ہیں وراہکے منثور کی جہیل سکا نام کہہ دیا اللہ تعالیٰ

التكشاف عن مہات التصوف

حضرت والا مدظلہم کی مفید عوام و خواص افاضیہ و تفریطی و پاک سچے تصوف کی حقیقت میں نہایت ضروری کتاب
بعد الحمد والصلوة کہ اس زمانہ پر فتن میں منجملہ دیگر اغلاط عوام کے بڑی غلطی علم تصوف کے فہم میں مبنی
کسی نے تو قوی و علی بے قیدی کا نام تصوف رکھ لیا اور کسی نے محض سوم کو تصوف کہا اور کسی نے صرف کثرت
اور اد و وظائف کو تصوف کہا یا اس طرح اسکے مسائل وحدۃ الوجود وحدۃ الشہود وغیرہ کے سمجھنے میں صفا غلطیاں
کیں۔ اس فرقہ کو تو یہ ضرر پہونچا کہ اپنے عقائد خراب کئے بعض شرک تک میں مبتلا ہو گئے اور بعض حضرات ایسے
بڑے کہ وہ تصوف کا اصل سے ہی انکار کر بیٹھے اور حضرات اولیاء اللہ رحمہم اللہ کی شان میں بے ادبی و
گستاخی سے پیش آتے اور مسائل تصوف کو غیر ثابت بالکتاب السنۃ اعتقاد کر لیا اور تصوف کو خلاف شریعت
سمجھا کر اسکے نام سے کوسوں بھاگنے لگے انکو یہ ضرر ہوا کہ اسکے برکات سے محروم رہے اور قلب میں
قساوۃ پیدا ہو گئی اور بعض حضرات وہ ہیں جو منکر نہیں اور حضرات اولیاء اللہ کے بھی معتقد ہیں لیکن تصوف
کو شریعت کا غیر سمجھتے ہیں اور جس نظر سے اس علم شریعت کو دیکھنا چاہیے اُس نظر سے نہیں دیکھتے اور
اسکے مسائل کو غیر ثابت بالسنۃ جانتے ہیں نظر برآں حکیم الامتہ جامع شریعت و طریقت مولانا موصوف
نے یہ کتاب ایسی تالیف فرمائی جس سے تصوف کی حقیقت اور اسکے مسائل کی تحقیق جسمیں لوگ غلطیاں
کرتے ہیں واضح ہو گئیں جو لوگ اس راہ کو قطع کر رہے ہیں یا ادھر متوجہ ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔
انکو تو خصوصاً اور عامہ مومنین کو عموماً اس کتاب کا مطالعہ کرنا بلکہ سبقاً سبقاً پڑھنا بہت ضروری ہے
انشار اللہ تعالیٰ تمام اشکال حل ہونیکے علاوہ بہت سے ایسے جدید فوائد ضروری دیکھنے میں آویں گے جو
نہایت کارآمد ہیں۔ قیمت پانچ روپے۔ محصول ڈاک آٹھ آنے۔

مسائل السلوک مع رفع الشکوک

یہ کتاب علم تصوف کو جو اہرات کا بے بہا خزینہ اور
دریائے معرفت میں شنواری کر لیکار عمدہ سفید ہے

قیع شریعت کے لئے نایاب تحفہ اور سالک طریقت کیلئے بیشل رہنما ہی بہت افزائے اہل سلوک و دفع شبہات
و شکوک ہی اسرار و معارف کی کان ہو شریعت کی روح اور طریقت کی جان ہی مخالفین کیلئے تمام حجت ہی اور
مجبین کیلئے موجبان و یاد محبت ہی اسکی ہر سطر مدلول آیت قرآنی اور ہر لفظ مصد کیف روحانی ہی پس کہاں
ہیں علم تصوف پر نکتہ چینی کرنوالے اور کہ ہر میں شریعت کو طریقت سے جدا بتا نیوالے وہ آئیں اور مسائل السلوک
کا مطالعہ کر کے اپنی غلطی پر متنبہ ہوں انشار اللہ تعالیٰ ہر ایک مسلم پر آیت قرآنی و استدلال دیکھ کر انکو واضح ہو جائے

احادیث تصوف کی کسوٹی

یعنی التشرف بمعرفة احادیث التصوف

آجکل خصوصیت سے تصوف کے بارے میں جو افراط تفریط ہو رہی ہے اسکی اصلاح میں امام العلماء رئیس الانتقام محی السنۃ طیب الملة سراج الملة حکیم الامتہ مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی مد فیوضہم نے ہمیشہ خاص توجہ مبذول رکھی ہے اصول و احکام تصوف ثابت فرما کر منکرین کو انکی تعمیل پر آمادہ کیا کم ہمتوں کی واسطے آسان سے آسان طریق تجویز کر کے تسہیل فرمادی ناقصوں کو تکمیل کی طرف توجہ دلائی۔ غلو کرنے والوں کو تعذیل کا امر فرمایا۔ غرض ہر شخص پر مواعظ و مضامین ملفوظات وغیرہ ہر طریقہ کے ساتھ حجت تمام کر دی جیسا کہ حضرت مولانا موصوف دام ظلہم العالی کی تصانیف سے مستفید ہونے والے حضرات پر خوب روشن ہے۔ خاص کر جن لوگوں نے التکشف اور تربیۃ السالک کلید مشنوی اور مواعظ کو دیکھا ہوگا انکے سامنے کسی کتاب کی خوبی بیان کر نیکی لئے اس سے زیادہ ضرورت نہیں ہے کہ مولانا موصوف کی تصنیف ہوتا ثابت کروایا جائے۔

اسوقت یہ ایک نئی تالیف چھپی ہے اسلئے شائقین کی اطلاع کیلئے اعلان کیا جاتا ہے علامہ موصوف نے اس مرتبہ کتاب میں تصوف سے تعلق رکھنے والی حدیثوں کی تحقیق فرمائی ہے جس سے حدیثوں کا صحیح ہونا معلوم ہو کر منکرین تصوف کا انکار کافی ہو جاتا ہے اور جو روایت درہل حدیث نہ تھی بلکہ کسی بزرگ کا قول تھا اور غلطی سے عوام نے اسکو حدیث شہو کر دیا ہو اسکی اصلیت ظاہر فرمانے کے ساتھ ہی یہ بھی تحریر فرمادیا ہے کہ بزرگوں کا یہ قول فلان دلیل شرعی سے ثابت ہو اصل کتاب عربی میں ہے۔ دوسرے کالم میں خود حضرت مولف سلمہ ہی کا ترجمہ ہے اس صورت سے ہر طبقہ کے لئے نفع عام اور تمام ہو گیا ہے۔ اس نایاب ذخیرہ کو شائقین تصوف جلد از جلد منگا کر حرجان بنائیں اور منکرین تصوف بھی ضرور اسکو ملاحظہ کر کے اپنی علمی و غلطی کو زائل کریں۔ ضخامت ۷۷ صفحات۔ قیمت ایک روپیہ۔ محصول ڈاک چار آنے۔

المشہور۔ محمد عثمان تاجر کتب درمیہ کلان دہلی